

მოკლად

128 დასახელების ქართული ღვინიდან 100 ფალიფიცირებულია

“რუსეთის ბაზარზე გატანილი 128 დასახელების ქართული ღვინიდან არაფალსიფიცირებული მხოლოდ 28 აღმოჩნდა,” - განაცხადა პარლამენტის აგარარული კომიტეტის წევრმა მურმან ქურიძემ. მისი თქმით, ფალსიფიცირებული ღვინოები ბულგარეთში, რუსეთში, ესპანეთში და უნგრეთში იყო დაზნადებული.

ქურბის თქმით, საქართველო, ფალსიფიკაციის თავიდან აცილებ-ის მიზნით, სხვადასხვა ქვეყნებთან სავაჭრო ხელშეკრულებების და-დებას იწყებს. ხელშეკრულების გაფორმების შემდეგ ქართულ პრო-დუქციას ექნება სერთიფიკატი, რომლის არარსებობის შემთხვევაში ღვინო საქართველოს ეტაიკეტით სხვა ქვეყანაში ვეღარ შეაღწევს.

“ეს მსოფლიოში აპრობირებული მეთოდია,” -აცხადებს ქურიძე. მისი ინფორმაციით, საქართველო ლისაბონის სავაჭრო ხელშეკრუ-ლებას უკვე შეუერთდა, მომავალში კი მადრიდის ხელშეკრულების გა-ფორმება იგეგმება.
ჯი-ეიჩ-ენი

ბუნებრივი აირის მოხმარების ახალი ტარიფები ჯერ არ დადგენილა

2006 წლიდან ბუნებრივი აირის იმპორტის ფასის მატება ქვეყნის შიგნით მოქმედი ტარიფების ზრდას გამოიწვევს. საქართველოს ენერ-გეტიკის მარეგულირებელმა ეროვნულმა კომისიამ ტარიფების დად-გენა 2006 წლის 1 იანვრამდე უნდა მოასწოროს. წინააღმდეგ შემთხვევა-ში, წარმოიქმნება ვაკუუმი, რის გამოც, იმპორტიორს შეუძლია ბუნე-ბრივი გაზის მიწოდება შეწყვიტოს. სემეკის საგანგებო სხდომაზე გა-ნსახილველ საკითხთა შორის ერთ-ერთი ეს თემაც იყო. როგორც სე-მეკში აცხადებენ, პრობლემა ის არის, რომ დღეისათვის კონტრაქტები ხელმოწერილი არ არის. შესაბამისად, სემეკისთვის უცნობია ბუნე-ბრივი გაზის იმპორტის ზუსტი ფასი. ასევე, უცნობია ვადები და ბუნე-ბრივი გაზის მოცულობაც. ანუ ყველაფერი ის,რაც აუცილებელია ტა-რიფების დასადგენად. საგანგებო სხდომაზე, ბუნებრივი გაზის ტარი-ფებთან დაკავშირებით, კომისიამ რაიმე კონკრეტული გადაწყვეტი-ლება ვერ მიიღო. ამის მიზეზია ის, რომ კომისიის არ აქვს საკმარისი საფუძველი, ზუსტი ციფრები დასასხელოს. თუმცა კომისიაში ორწნუ-ნებიან, რომ ენერგომატარებლებზე ტარიფების განსაზღვრა მომხმა-რებლისა და გამანაწილებელი კომპანიების ინტერესების გათვალის-წინებით მოხდება.
ჯი-ეიჩ-ენი

მთავრობა ბუნებრივი აირის მომხმარებელთა ნაწილს დაეხმარება

ბუნებრივი აირის ტარიფის შესაძლო მატების გამო, ზამთარში სა-ქართველოს მთავრობა მოსახლეობას დაეხმარება. კერძოდ, გათვა-ლისწინებულია დაახლოებით 33 მლნ ლარის ოდენობის სუბსიდიების გამოყოფა. როგორც საქართველოს ენერგეტიკის მარეგულირებელ ეროვნულ კომისიაში აცხადებენ, სუბსიდიებს გაცნვეს სს "თბილგაზ-ის" 209 000 აბონენტს, ხოლო რეგიონებში - ბუნებრივი აირის მომხმა-რებელ 150 000-მდე აბონენტს.
ჯი-ეიჩ-ენი

სემეკმა სადებუერბრივი ტარიფების ამოქმედება გადაავადა

საქართველოს ენერგეტიკის მარეგულირებელი ეროვნული კომი-სიის საგანგებო სხდომაზე "თელასისა" და "კახეთის ენერგოდისტრი-ბუციის" საფეხურებრივი ტარიფის საკითხი განიხილეს. სემეკ-ის გა-დანყვეტლებით, 2003 წლის 15 აპრილის N14 დადგენილებაში ცვლი-ლებები შევიდა. ცვლილებების მიხედვით, სს "საქართველოს გაერთი-ანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანიისა" და სს "კახეთის ენერ-გოდისტრიბუციისთვის" სადებუერბრივი ტარიფების ამოქმედება გა-დავადდა 2007 წლის 1 იანვრამდე. ხოლო იგივე საკითხმა სს "თელასი-სთვის" 2006 წლის 1 ივნისამდე გადაინა.
ჯი-ეიჩ-ენი

ალექსიშვილი ფრაქცია "დემოკრატიული ფორმის" მოთხოვნას მიესალმება

საქართველოს ფინანსთა მინისტრი ალექსი ალექსიშვილი ფრაქცია "დემოკრატიული ფორმის" მოთხოვნას, კონტროლის პალატამ ფინა-ნსთა სამინისტრო შეამოწმოს, მიესალმება. მისივე თქმით, "დემოკრა-ტიული ფორმის" წარმომადგენლების ბრალდებები არაკომპეტენე-ტურია, რადგან ისინი ნაერთი ბიუჯეტის შემოსავლების პარამეტრებს სახელმწიფო ბიუჯეტის ხარვეზს ადრებენ.
ზუნებრივია, სახელმნი-ფო ხაზინაში არსებობს ნაშთი, რომელიც მთელი წლის განმავლო-ბაში შემოსავლების გადაჭარბებით მოზილზების დროს დაგროვ-და. ხაზინას არა აქვს დაჯალანგებები იმ ორგანიზაციების მიმართ, რომლებმაც შესრულებული სამუშაოების შესახებ ოფიციალური დოკუმენტაცია წარადგინეს. შესაბამისი დოკუმენტაციის გარეშე ხაზინიდან არც ერთი თეთრი არ დაიხარჯება," - განაცხადა ალექსი-შვილმა. იგი მიესალმება "დემოკრატიული ფორმის" წარმომადგენე-ლთა ინიციატივას, კონტროლის პალატის მიერ ფინანსთა სამინისტრო-ს შემოწმების თაობაზე. "ეს კარგი იქნება, რადგან მე მათ ვერაფე-რი გავაგებინე," - განაცხადა ალექსიშვილმა.
ინტერპრესნიუსი

კონტროლის პალატა ფინანსთა სამინისტროს ვადაზე ადრე შეამოწმებს

კონტროლის პალატა ფინანსთა სამინისტროს შემოწმებას ვადაზე ადრე, იანვრიდან დაიწყებს. "როგორც წესი, უწყების ყოველწლიურ შემოწმებას თებერვლის შუა რიცხვებიდან ვინყვბდით, თუმცა იმ აუთორიტის გამო,რაც ფინანსთა სამინისტროს ირველივ აყვდა, ამ პროცედურას უფრო ადრე დავიწყებთ," - განაცხადა "ჯი-ეიჩ-ენ"-თან საუბრისას კონტროლის პალატის თავმჯდომარემ ზურაბ სოსე-ლამ. მისი თქმით, საბიუჯეტო თანხების ხარვეზს პროცედურებთან დაკავშირებით ფინანსთა მინისტრის მიერ გაკეთებული განმარტებე-ბი "კვალიფიციური" და "თეორიულად" მისაღებია. თუმცა, გადამოწ-მება მაინც მოხდება. როგორც ცნობილია, ფინანსთა სამინისტროს კონტროლის პალატის მიერ შემოწმება საპარლამენტო ფრაქცია "დე-მოკრატიული ფორმის" წევრებმა მოითხოვეს.
ჯი-ეიჩ-ენი

ატყარაში საპროვადიოზაციო ზემია

ატყარის ფინანსთა და ეკონომიკური განვითარების სამინისტრო აუქციონზე გასაყიდად ოთხ ობიექტს გამოიტანს. სოფელ სარფში მდებარე საბაჟოს ყოფილი ნაგებობის საწყისი ფასი 40 000 აშშ დოლა-რით განისაზღვრება, ორსათოვლიანი შენობის საერთო ფართი კი 294 კვადრატული მეტრია. იყიდება მშს "ხულოს საგზაო სამმართველოც". სანარშობ რევისტრირებულია 1000 კვმ. მიწის ნაკვეთი. საწყისი გა-საყიდი ღირებულება კი 25 000 აშშ დოლარია. ხელვაჩაურის რაიონის სოფელ ურბნო მდებარე სადარფლოს საავეჯო სამეორე და შინავან საქვეთა სამინისტროს ყოფილი სტაციონარული საგუშაგო კი ატყარის ფინანსთა და ეკონომიკური განვითარების სამინისტრომ 3500 და 2500 აშშ დოლარად მეფასა. საპროვადიოზაციო ობიექტების შექმნის მსურ-ველებს განაცხადების წარდგენა სამინისტრომ 17 იანვრამდე შეუძ-ლიათ. აუქციონი კი ბათუმში 18 იანვარს ჩატარდება.
ჯი-ეიჩ-ენი

ატკიზის გამდასახადი. შესაძლოა, შემკირდეს

ფინანსთა სამინისტრო საექციზო გადასახადის განაკვეთების გა-დაზღვადა გვეგვება. ამის შესახებ ფინანსთა მინისტრმა ალექსი ალექ-სიშვილმა პარლამენტის საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის სხდომა-ზე განაცხადა. მისი თქმით, უწყებამ ამ ეტაპზე საგადასახადო კოდექს-ში შესაბამისი ცვლილებების პროექტის მომზადებაზე მუშაობს. მინი-სტრო კონკრეტულ განაკვეთებზე ჯერჯერობით არ საუბრობს, თუმ-ცა აცხადებს, რომ ცვლილებები უშთავრესად თამბაქოს შეეხება. "ქ-ეიზის დაწვეა ისე მოხდება, რომ იგი პარმონიზებული იყოს რეგიონში არსებულ განაკვეთებთან. ეს კი, ანტიკონტრბანდული ღონისძიებე-ბი გამკაცრების პარალელურად, უფრო კონკრეტულ და რეალურ შე-დეგებს მოგვცემს," - აღნიშნა ალექსიშვილმა. უნდა აღინიშნოს, რომ 2005 წლის ბიუჯეტში ფინანსთა სამინისტროს მიერ წარმოდგენილი ცვლილებების პროექტით აქციზური გადასახადიდან მისაღები შემო-სავალების გვემის 13,5 მილიონი ლარით შემცირებდა გათვალისწინე-ბული.
ჯი-ეიჩ-ენი

პირავლი გავრძოდას

ეს და ყველა ზემოთ ნახსენები პროექტი მშს "საქართველოს რკინიგზიდან" მიღებული შემო-სავლებით დაფინანსდება. გაისა-დაც, ისევე როგორც გასულ წლე-ბში, რკინგზისთვის ბიუჯეტიდან არც ერთი თეთრი არ გამოიყოფა. თუმცა, უნდა ვივარაუდოთ, მომა-ვალ წელს ამ სანარშოს მიერ ხა-ზინაში გადახდილი დიფიდენდის მოცულობა მნიშვნელოვნად შე-ცირდება, რადგან რკინიგზის ჰე-ლმძღვანელობის მიერ შემუშავე-ბული, სანარშოს განვითარების პროექტები მილიონობით ლარს საჭიროებს. მხოლოდ ინფრატ-რუქტურის რეაბილიტაცია, ეზუ-გზაიას გათვლებით, 40 მილიონ ლარს მოითხოვს.

ცნობისათვის: მიმდინარე წელს მშს "საქართველოს რკინე-ზამ" ბიუჯეტიდან, დიფიდენის სახე-ით, 5 მილიონ 500 ათასი ლარი გა-დანიხადა, რაც 2004 წლის მაჩვენე-ბელთან შედარებით, 2 მილიონ 500 ათასი ლარით ნაკლებია.

მორიგი სიახლე, რომლის შე-სახებ რკინიგზის ახალგაზრდა დირექტორი საუბრობს, ახალ რე-ისებსა და დამატებითი სამგზავ-რო შემადგენლობების შექმნე-ბის სხვათა შორის, ამ სისტემის შემოღების აუცილებლობაზე რკინიგზაში ჯერ კიდევ ძველი ხე-



რკინიგზის ახალი შეფი ოპტიმისტურად უყურებს მომავალს.

სწრაფი მატარებელი მოძირავე-ებს, ამოქმედდება თბილისი-ბა-ქო-მოსკოვის სამგზავრო მარშ-რუტი და, რაც ყველაზე მნიშვნე-ლოვანია, მომავალი წლიდან ბი-ლეტების გაყიდვის ახალი სისტე-მა იჩნერგება. კერძოდ, მგზავრებს ბილეთების შეძენის საშუალება ტურისტული სააგენტოებითა და ინტერნეტის საშულებით ექნე-ბათ, ეს კი ბილეთების რეალიზაცი-ის დროს არსებულ კორუფციულ ფაქტებს მინიმუმადე შეაცივრ-ებს. სხვათა შორის, ამ სისტემის შემოღების აუცილებლობაზე რკინიგზაში ჯერ კიდევ ძველი ხე-

ლმძღვანელობის, დავით ონფო-რიშვილის დროს საუბრობდნენ.

“ფთიო-ალმატაის მიმართე-ლებით საკონსტენიერო მატარე-ბლის მიმოსვლის ამოქმედება ასევე მომავალი წლისთვის იგე-გმება. გათანაბრდება ავგილობ-რივი და საერთაშორისო ტარი-ფი, ადგილობრივი ტარიფის შე-მცირების ხარჯზე; ამოქმედლე-ბა ერთი დანჯრის პრინციპი,” - დასძენს ეზუგბაია.

ამ დროისთვის საქართველოს რკინიგზით გადაზიდულმა ტვირ-თების მოცულობამ 17 მილიონ ტონას ოდნავ გადააჭარბა, რაც,

ყვარლელ გლეხიგზა „ალდაგმა“ დოღვევის თანხა არ გასცა

პირავლი გავრძოდას

“შექტარნახევარი კენახის დასამუშაველად მე 700 ლარი ავიდე. ზოგმა 2 პა-ზე აიღო ამ-დენივი, ზოგმა - ნახევარ შექტა-რზე. გაგავფრთხილეს, რომ თან-ხა დაზღვევული იქნებოდა სადა-ზღვევო კომპანია “ალდაგის” მიერ. იმ შემთხვევაში, თუ ევნა-ხი დაისტყვევებოდა ან ხანძარი დაზიანდებოდა, “ალდაგი” ავკი-ნაზღაურებდა ზარალს. რა თქმა უნდა, ამის გამო გარკვეული თანხა დააკლდა ასაღებ კრედიტს,” - ისხენებოდა სოფელ გრემის მკვიდრი გიორგი ლუტშვილი.

სტეყვამ და ქარიშხალმა ყვარ-ლის რაიონის რამდენიმე სოფელი მნიშვნელოვნად აზარალა, მათ შორის ის ვენახებიც, რომლის პა-ტრონებმაც სახალხო ბანკიიდან კრედიტები დაიტანეს. ახლა კი ირკვევა, რომ დაზღვევის გაცემე-ზე “ალდაგმა” ფერებრებს უარი გავუცხადა, მიუხედავად იმისა, რომ მდგომარეობის შესანახვლად,

გალა ბეჟაგვილია და კონდოგანი რაიონა ენერგატიკული უსაფრთხოების საკითხიგა ისაზბრას

ენერგეტიკული უსაფრთხოე-ბის უზრუნველყოფის საკითხი იყო ერთ-ერთი ცენტრალური თე-მა, რომელზეც ვაშინგტონში 16 დეკემბერს გამართულ შეხვედრა-ზე საქართველოს საგარეო საქმე-თა მინისტრმა გელა ბეჟუაშვილმა და აშშ-ს სახელმწიფო მდივანმა კონდოლიზა რაისმა ისაუბრეს.

ქართული და რუსული ბანკები ფულის გათეთრებაში ახილეს

ეროვნული ბანკის ფინანსური მონიტორინგის სამსახურმა ქა-რეთი და რუსული ბანკები საქა-რთველოში ფულის გათეთრებაში ამხილა. რუსეთის ცენტრალურმა ბანკმა კი რუსულ კომერციულ ბანკს “შაკრომბანკს” “ქართულ რუსულ ბანკთან განხორციელე-ბული კანონდარღვევისთვის სა-ბანკო საქმიანობის ლიცენზია ჩა-მოართვა. ამ გადაწყვეტილების ოფიციალურ მოტივაციათა შორ-ის არის სხენებული კომერციული ბანკის მიერ დანაშაულებრივი ქმნით მიღებული შემოსავლების, “ფულის გათეთრების” და ტერი-რიზმის დაფინანსების შესახებ რუსეთის ფედერალური კანონმ-დებლობის დარღვევა.

რუსეთის ცენტრალური ბანკ-ის ნაბიჯს წინ უძღვდა საქართვე-ლოს ეროვნული ბანკიდან მტყე-ბინება, რომელიც ეხებოდა საქა-რთველის ეროვნული ბანკის მი-ერ ქართული ბანკისათვის” ანა-ლოგიური მიზეზით ლიცენზიის ჩამოერთმევას. აღნიშნული კომერ-

ბული ენერგეტიკული უსაფრთხო-ბის სტრატეგიის აუცილებლობის საკითხი განიხილეს. ამ დროისათე-ბის რუსეთი საქართველოს 1000 ეუ-ბურ მეტრ გაზს 64 დოლარად აწვე-დის, “გაზრობი” დთს-ს ქვეყნებში-ვის ბუნებრივი აირის ფასის ევროპ-ის ქვეყნებისთვის განსაზღვრულ ფასთან მიახლოებას გვემავს. საქა-

საქართველოს სახალხო ბანკი ადელ-ენებდა. მდგომარეობის შესა-წავლადც თავად შეხედნენ კრე-დიტორებს. მათ არ მონაცემებ-ი მოგვანოდეს, იმის მიხედვით მოგახდნეთ დაზღვევის გაცემა. ამ შემთხვევაში პასუხისმგებე-ლი ბანკია,” - ამბობს სანდრო გა-მყრელიძე.

სახალხო ბანკის ყვარლის ფი-ლიალის საკრედიტო ოფიცერი

ეზუგბაიას თქმით, გვემით გათ-ვებისწინებულზე 17 პროცენტიტ ვეტია. აქედან, 1 მილიონ 774 ათა-სი ტონა ნოემბრის თვეში მოდიო-და. რკინიგზის დირექტორი ამბო-ობს, რომ იანვრიდან ნოემბრის ბის მოცულობა გასული წლის შე-საბამის მაჩვენებელს 2 მილიონ 966 ათასი ტონით აღემატება.

წელს, 11 თვეში გადაზიდული ტვირთების დიდი ნაწილი - 10 მი-ლიონ 274 ათასი ტონა - ნედლ ნავე-თობსა და ნავთობპროდუქტებზე მოდიოდა, რაც შარმანდელ მაჩე-ნებელზე 2 მილიონი ტონით მეტია. რაც შეეხება რკინიგზით გადაზიდ-ულ მშრალ ტვირთებს, ამ დროის-თვის 6 მილიონ 862 ათასი ტონა დაფიქსირდა. “2005 წლის თერი-მეტი თვის მონაცემებით, მშს “საქართველოს რკინიგზის” მიერ სახელმწიფო ბიუჯეტში შეტანი-ლმა თანხამ 46 მილიონ 829 ათა-სი ლარი შეადგინა, მათ შორის, სოციალური გადასახადის სახით გადახდილ იქნა 11 მილიონ 918 ათასი ლარი,” - ამბობს რკინიგზის გენერალური დირექტორი.

წელს, თერთმეტი თვის განმა-ვლობამ, საქართველოს რკინე-ზით 3268 ათასმა მგზავრმა ისარ-კებლა, რაც, 2004 წლის შესაბამი-სი პერიოდის მონაცემებთან შე-დარებით, 548 ათასი მგზავრით მეტია.

ორი სიგჟიტი

თბილისი. “საქართველოში სი-ტუაციის მთლიანი ნორმალიზაცია აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთში კონფლიქტების მოგვარების გარე-შე შეუძლებელია,” - ნათქვამია ევ-როსაბჭოს საპარლამენტო ასამბ-ლეის მონიტორინგის კომიტეტის მისხნების სამუშაო ვარიანტში, რომლის ავტორებიც არიან მათიას ორშო და გვეერი კიროლოვი.

ისინი საქართველოს პრეზი-დენტის სამშვიდობო ინიციატივე-ებს დადებითად აფასებენ, მაგრამ შეფთოებული არიან, რომ სამშ-ვიდობო მოლაპარაკებებში რეა-ლური პროგრესი არ შეიმჩნევა. “ყველა დინტერესებულმა მხარ-ემ, მათ შორის - რუსეთმა, პრაქ-ტიკაში უნდა აჩვენოს თავისი ძა-ლისმგევა კონფლიქტების დემოკ-რატულად მოგვარებაში და დაი-ცვას საქართველოს ტერიტორიუ-ლი მთლიანობის პრინციპი,” - ნა-თქვამია მოხსენებამი.

ამასთან, მონიტორინგის კომი-ტეტის მოხსენებლები მოუწოდებ-ნენ საქართველოს ხელისუფლებ-ას, პოლიტიკური და ადმინისტრა-ციული თვალსაზრისით აფხაზეთ-ისა და სამხრეთ ოსეთში ოქრისდე-ციის აღდგენის შემდეგ შექმნას პა-რომენტების ზედა პალატა, სადაც სახელმწიფო ხელზე წარმოდგე-ნილი იქნებამი ავტორიზირებული.

ევროსაბჭოს საპარლამენტო ასამბლეა, აგრეთვე, საჭიროდ მი-იჩნება, რომ საქართველოს ხელი-სუფლებამ აჭარის მავალითზე აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთსც უჩვენოს ავტონომიური უფუნა-ბისილებების უზრუნველყოფის მოქანშიში.
მედიაწუსი

თბილისი. პარლამენტის ადა-მიანის უფლებებისა და სამოქა-ლაქო ინტეგრაციის კომიტეტის წარმომადგენელი ლალი ფაფიაშ-ვილი აცხადებს, რომ საქართველო-ს ტერიტორიაზე ჯერ ისევ აქვს ადგილი ადამიანების უფლებების შეზღუდვას. “ეს აფხაზეთის დე ფაქტო ტერიტორიაზე ხდება. ქა-რთველ მოსახლეობას გალმში მშო-ბლური ენაზე სწავლას უკრძალა-ვენ,” - განაცხადა ლალი ფაფიაშ-ვილმა. მისივე ინფორმაციით, აფ-ხაზეთის ტერიტორიაზე საქართ-ველოს მოქალაქე, ეროვნებით ეს-ტონელი მოქალაქეების უფლებე-ბიც იზღუდება. “ამის შესახებ ჩვენ საქმარისი ინფორმაცია გვექნადა და ესტონეთის ხელისუ-ფლებამაც გადაწყვეტილი, აფ-გავრდნენ, რომ ესტონელი მოქა-ლალეების უფლებებს ევროსაბჭო-ში დაუცვენენ,” - განაცხადა ფა-ფიაშვილმა.
ჯი-ეიჩ-ენი

თბილისი. ახალგაზრდა იური-სტთა ასოციაციის მიერ ორგანი-ზებული, ადამიანის უფლებებისა-დმი მიძღვნილი კვირეულის საზე-ნით დახუტვა სასტუმრო “ქორთი-არდ მაირობში” ორშაბათს გაიმარ-ათება. ღონისძიებაზე იურისტები ასევე წარმომადგენე კაბანიათა -

“საქართველოს მთავრობა თაიარა მზის ქვეშ” - მესამე კერატლურ ანგარიშს. როგორც პრაიმ-ნიუსი აცხადებდა ოქრისტთა ასოცია-ციამდე აცნობეს, ანგარიშის წარ-დგენისას გამომსვლელები ისაზე-რებენ, რამდენად ეხმარება ხელი-სუფლება ბუნებრივი კატასტრო-ფების შედეგად დაზარალებულ-ებს და რაში იხარჯება მათთვის განკუთვნილი თანხები. განიხილეს-ვენ ასევე ხელისუფლების საქმიან-ობის გამჭვირვალობისა და საჯა-რო ინფორმაციის თავისუფლად მოპოვების დროს მოქალაქეების უფლებების დაცვასთან დაკავში-რებულ საკითხებს.
პრაიმ-ნიუსი

თბილისი. თბილისის ვაკე-სა-ბურთალოს რაიონის გამგებლის თანამდებობა კვლავ ვაკეზური რჩება. თბილისის მერიისა და საკ-რებულოს აპარატის ხელმძღვანე-ლი მამუკა ახელაღიანი არ დასე-ტრებს გარეცვლებულ ინფორ-მაციას, აღნიშნულ თანამდებობა-ზე რატე-ლენჩხეშ-ქვემო სავანეთ-ის გუბერნატორის მოადგილეს, პაატა კუკიძის დანაშაულის თაობა-ზე. მისივე განცხადებით, ამ დრო-ისთვის ვაკე-საბურთალოს გამგე-ბლის თანამდებობაზე, ჯერჯე-რობით, რეალური კანდიდატურა არ დასახლებულა. იგი არ გამო-ჩინებას, რომ ეს ვაკანსია მომავე-ლი კვირის ბოლოს შეივსოს. ვაკე-საბურთალოს გამგებლის თანამ-დებობა მას მერეა ვაკანტური, რაც საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებით, ავტოგასამართი სად-ეურისი შმენებლობის ნებართვის უკანონოდ გაცემისთვის ამ თანა-მდებობიდან “ნაციონალური მოძი-რაობის” ერთ-ერთი აქტივისტის ავთანდლ დავითაძე გადააყენეს. მოვლანებით იგი თანხების არა-მინიმობრივი ხარჯვის ბრალდებ-ით დააპატიმრეს.
ჯი-ეიჩ-ენი

სოხუმი. აფხაზი სეპარატის-ტების ლიდერი სერგეი ბაღაშვი აცხადებს, რომ თავისი თ კოლეგ-ის ეუდარდ კოკოთის წლის ზო-ლოსთვის შეხედება. ბაღაფშის თქმით, შეხვედრა საქმიან ვითა-რებამი ჩაივლია. იგი არ აკონკრე-ტებს იმ საკითხებს, რომლებსაც კუკოთთან ერთად განიხილავს. “მე, დნესტრისპირეთის, მთიანი ყარაბაღისა და სამხრეთ ოსეთის ლიდერები, როგორც კოლეგები, ხშირად ვხვდებით ერთმანეთს. ჩვენ ერთნაირი საკითხები გვაუე-ლებს, რომელთა მოგვარებაც აუცილებელია. ჩვენს ერთობას დასუ-ცავს უწოდებენ, მაგრამ ეს ასე, რასაკვირველია, არ არის!” - აცხადებს ბაღაშვი.
მედიაწუსი

ნამშრომლობის მომხრეები ვართ, მაგრამ იმ რუსული ბან-კების მიმართ, რომლებიც აფხა-ზეთში საქმიანობენ და ამით მო-ნაწილობენ ფულის გათეთრე-ბის პროცესში, უშუაცრეს საქე-ციებს გამოიყენებთ,” - განა-ცხადა საქართველოს ეროვნული ბანკის პრეზიდენტმა რომან გო-ციორიძემ.

მიმდინარე წლის აპრილის თვიდან აშშ-ში, ფულის გათეთ-რების წინააღმდეგ ბრძოლის ეგ-იდიით, რუსული საბანკო დაწესე-ბულებების საკორესპონდენტო ანგარიშების დახურვა აქტიურად ნაწილის უკანონო საქმიანობის საფრთხეზე. რამდენადაც აფხა-ზეთში არ ხდებოდა რეაგირებაზეა უსა-სური მონიტორინგის სამსახური დროულად გამოვლინდა და ადიკ-ვითა.

“ქართულ ბანკს” ლიცენზია ჩამოერთვა, მისი პარტნიორი რუ-სული “შაკრომბანკის” თაობაზე კი შეტყობინება რეაგირებისათე-ბის რუსეთის ცენტრალურ ბანკს გადაეგზავნა. ამის შემდეგ რუსუ-ლმა ბანკმა ფუნქციონირება შე-

24 საათი

ომბუდსმენს შეგიძლიათ დაუკავშირდეთ
შაბათობით. ტელ.: 202424 ან
ნებისმიერ დროს
ელ-ფოსტით: nladaria@24hours.ge

იგულისხმება: დასაწყისში აუცილებელი და უკვე ცნობილი — "მეგობრებო!"...

დაძესესა ჰყავდა და არა ერთი. მაგრამ ის შემთხვევები ყველაფერი უფრო მარტივი იყო და ყველაზე სულ ორი საფეხურისაგან შემდგებობდა: სამბაძი და მიმბაძი პერი. რაც შეეხება სააკაშვილის პაროდირებას, მას რაღაც მკრთალი და ძნელად შესამჩნევი აჩრდილი დაჰყვებოდა, ეს მოუხვებელი მოძრაობები, ფორსირებული ხმა, დაჩეხილი ექსპრესიონისტული სინტაქსი, რა თქმა უნდა, შეავს ხალკაშვილისას, მაგრამ ყოველთვის მკონდა ისეთი მეგრებიანობა, როგორც ალბათ კარგი მუსიკალური სმენის ადამიანს უნდადებოდა ხოლმე, როგორც სამხედრო ნაწიის განმგებლობაში რბენს რთილავ ადგილზე მინორულ სამშვიფანებას და ამანგეს, რომ ფარული ობერტურების წყალობით მინორი შეუმჩნევლად იქცევა მაფორად. ასეთი ობერტურები აქვს სააკაშვილის პაროდირებას და არ გაჩნდა შეგრანდისა. მაგრამ ვინაა ეს იდეალური აჩრდილი, ფარული ობერტურების მფლობელი?

მოუხემავე მიზრა-მოზრა, ფორსირებულად ყელისმიერი ხმა, რამდენიმე აკვეთებული იდეის თუ სიტყვითი კონსტრუქციის განხორციელება გამოიკრება თუ წერლობაში თავისებურად უფუნქციონერად და ზოგად ხატვით გაგაზიზგილად ყურადღებას, შეიძლება გავიგონო მატარებელი მაღალსიხშირიანი სიგნალი: საკმაოდ თვითღის პირველი პრეზენტაცი, **ზედა გამახსურდი.** "შეგარადახის კოპკა დამთავრდა!" — იტყობა პირადისტი "ენ-შოს" ეთიკურად, ჩვენ კი ვვრძნობთ, რომ ფორაზა რაღაც არის, რაღაც ისეთი, რაც მაინც აუკლებს, ჩუმად

ლეობს დღევანდელი საქართველო შინაგანად. ის მხოლოდ იცავს, უფრო სწორად კი ერთგვარ უსიტყვო შეგარნებას შემორჩა: ქართველებს რაღაც ამგვარი სჭირდებათ. ახლაც ზომიერიერებზე წამდებულ წაიკითხალორი მოძრაობის საკვანძო ფიგურები: "ჩვენ ხალხის შეკვეთას ვასრულებთ". ასევე "შეკვეთისდმი" აპელორება კი მხოლოდ მაშინა შესაძლებელი, როცა ლიდერი სახელმწიფოს სიმტკიცისა დ თვით არსებობის ერთადერთ პირობად საკუთარ ქართზმას განიხილავს. სწორედ ამდროს ახდენენ პედალიორებს უპიროვნო ტერმინებზე: "ხალხი", "ერი", "ეროვნული ერთიანობა". სწორედ მაშინ წნდება ეკრანზე მთერალი ლონტივეი - ჩვენი ერთგვარი კონსოლიდაციის კარიკატურული საბაბი.

ერთი სიტყვით, საქართველოს დღევანდელი ხელისუფლება ქიპ-უპ სკდება, როცა რამენაირად გაგრძელდება მმართველობის ქარიზმატული პერიოდი, მიუხედავად იმისა, რომ ეს უკანასკნელი უკვე გასაზღვრებდად გამოიმდინარე არ შეიძლება იყოს ხანგრძლივი. ბოლოს და ბოლოს, სახელმწიფო მმართველობა აუტელეზლად უნდა დაადგეს რუტინულ გზას — ყოველდღიურ მოქმაცველ და მოსაწყენ შრომას, რომელიც სულად არა ჰგავს სახალხო მსვლელობას "რეკონიებთან თბილისისაკენ", თვინდაც მისი კლანკილი ნათელი დღემდე კრთოდეს "რუსთავი-ორის" ტიბრებში.

არაა სააკაშვილი რუტინისათვის დაბადებული. ამიტომაც ცდილობს რევოლუციური განწყობის გაგრძელებას. ეს კი ორგვარადაა შესაძლებელი.

ხერხი პირველი: პერმანენტული ომი. ამ განწყობის დამკვიდრე-



საქართველოს საგარეო ურთიერთობების სამსახური

საგარეო ურთიერთობების სამსახური

საგარეო ურთიერთობების სამსახური

**საქართველოს
საგარეო ურთიერთობების
სამსახური**

მეწარმის სამაგიდო წიგნი



- თითოეული მუხლის კომპლექტი
- მითითებული მომხმარებელი კომპლექტი
- ხარვეზები და წინააღმდეგობები
- ლაბირინთები და ხაზგაშვები
- პრაქტიკული მატერიალები და რეგულაციები

მეწარმის სამაგიდო წიგნი

მოგზაობა და გამოცდა საქართველოს პროფესიულ ბუღალტრთა და აუდიტორთა ფედერაციაში, ევრაზიის ფონდის ფინანსური მხარდაჭერით. კომპლექტის შესაძენად მიაკითხეთ სახელეუბნო ან ფედერაცია: ნაგებობის 61, ტელ. 35 01 57; 35 43 97; 35 67 56.

ვეთაც ისეთივე ემუქრება. ამიტომ მისთვის ეგრეთ ნოდებული შემოქმედებითი ელიტაა ყურადღების ერთ-ერთი მთავარი ობიექტი. მაგრამ ამ ნუგბარს ბოლოს მოვიტოვებ. ჯერ უფრო ყუთიან საქმეებს გვახსენებით...

თუ საქართველოს პოლიტიკური საექსტრის სტრუქტურირებისას ელვარდ შევარდნაძე ინარჩუნებდა, ასე ვთქვათ, კულტურული ფიგურების, სააკაშვილის მმართველობისას პოლიტიკურმა დისკუსიამ კულისიდან ცნვენაზე, უფრო მეტიც, ქუჩაში გამოაჩნდა, შესაბამისად, ქუჩური სახე მიიღო. სულ უფრო მოპულარულია მუშაკ-კრიტიკოსი როგორც პოლიტიკური თვითდაკვიდრების საშუალება. ეს უკვე "კვირის პალატრამაც" შეამჩნია. თუმცა აქ აუცილებლად ჩნდება კიდევ ერთი ასპექტი: საქმე მართკო ძალადობაროვია. თუ შევარდნაძის დროის ხელისუფლების პოლიტიკური სხეულიდან ჩამოშლილი ნამსხვრევები არა მარტო ინარჩუნებდნენ ღირსებას, არამედ ერთგვარი სამოქალაქო ნებელობისა და სიამაყის მარავანდები იმსახურებდნენ, დღეს თითქმის მომენტალურად ხდება მათი "გაბანძვა". ვიმეორებ, საქმე მართკო ძალადობაროვია: თუ, მაგალითად, გლდანისა და მუხიანის დაქვსრევების პარტის ოლდერი, კონადავითაშვილი დეშუტატ გიგაბოკერისა მოსპორვლად მკვლავ დაიქირავეს, ის თვითონ იქნება დამნაშავე, მაგრამ თუ მხოლოდ გაცახავს და ამით "ხალხისადმი მოსპორვებას" შეასრულებს, აქედან უკვე სხვა დასკვნას გამოვიტანთ: ეკრძა, იმას, რომ მთელი ჩვენი საზოგადოება პირუტყვთა ბრბოა და მეტი არავიცი.

მათგან ძე-
გა რომ დაფი-
რმაქვითიდან
გადასვლას,
საომარ-სა-
რაც შეიძლე-
ვას.

მაინც რატომ შეიქმნა ასეთი
ვითარება? შევარდნაძის პოლი-
ტიკური ინტრიგანობა თავისი მი-
ხედით უზადრეო იყო, სტილილი ქი-
მისზე ბევრად დახვეწილი არც
ეასტორ-უნგერის საიმპერატო-
რო არჩეა ჰაბსბურგთა და არც მათი-

ტებითი რე-
ბლად ჯერ-
სხვადასხვა
გარიგებები
ული ხანის-
რი მეთოდის
და არაფეც-

[illegible]

ლოს მესამე ეტაპის ნაჭამ კბილის მოკ-

ეთერში ნათქვამი: რეფორმის ნა-
რმატებისთვის უნდა ვიფიქროთ
სისტემაზე მთლიანად და არა ცა-

ლკუელ დამიანებზე. რა თქმა უნდა, არის ამაში რაღაც სტალიური, მაგრამ ახლა სულ სხვა რამეს მივაქცევთ თქვენს ყურადღებას. საუბარი ცნობილ მოსამართლეებსა და დამ წინააღმდეგ აღძრულ დევნას ეხება. ბოლომდე გულწრფელი რომ ვიყო, ჩემთვის ეს საკითხი მთლად ნათელი არაა. ამიტომ ერთი წუთით მეც ლეენა რამიშვილის პოზიციებზე დავდგები, ოღონდ სხვა დამიანებ: ამ სამი საექმო (დიახ, მხოლოდ საექმო) პატივითაა მხოვე მოსამართლის საკითხი გახდა სამოქალაქო საზოგადოებაში, ღვაწლმოსილ და გამორბმედილ "მესამე სექტორში" განმრევეების საბამი. თანაც არც ერთი შრე არაა იმდენად ძლიერი, რომ თავისი გავიჭანოს და საბოლოოდ დამაქციოს საკუთარი მოზიქია. ამგვარი ვითარება პოლიტიკური ლიდერის ქარიზმისათვის გაცილებით უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე რომელიცდამ მოსამართლეს პირადი ბედ-იზბალი.

ცხვრზე ხელი რომ წაევიწრო-
ოთ და არ შევიძმინოთ ლევან რა-
მიშვილის გამოანათქვამიანდ მომ-
დინარე მატყლიტარზხმის სიმე-
რალი, მიტე ადმონრდება, რომ
"მთლიანად სისტემაზე ფიქრი"
სასამართლოს რეფორმას კი არ
წყუფოს ხელს, არამედ ქარიზმა-
ტული მმართველობის გახანგრძ-
ლიეებას საუბრეეეეეეეე. სასამა-
რთლო რეფორმა, ბატონებო, ლი-
დერის ქარიზმა და რეფორმირე-
ბული სასამართლო ერომანეთს
ჟურისიდის შეეეეეეე.

ან კი ჩვენი მეცნიერები რაზე დაგვბნენ? ხან მუშაობენ აქციების აწყობაზე და ხანაც ჟურნალისტებისთვის დახურულ სხდომებს. მერ კი კამერის წინ აღმოჩნდება, რომ არც ერთ მათგანს არა აქვს უნარი, თუთემიტე ნამში გაყოფილ და გასაღებად ჩამოაყალიბოს სათქმელი. მეორე მხრივ, ვერც განათლების სამინისტრო ინარჩუნებს სიმტკიცეს და კიდევ ერთი არცხადი დისკუსია უსაშველოდ იწვლება. პრეზიდენტი, აქ შეიძლება ვიყარაულოთ მართალია, თუმცა რიობად პირდაპირი გავლენა, აკი თვითონვე გვაუწყა, რომ მის ოჯახში ოთხი პროფესორი, თანაც ჩვენი ლეგიონადცულ სამშობლოში რეესს კი არა, ერთი ამგვარი პროფესორიც იკმარებდა რომელიმე დისკუსიის დასაშუზრუებად. შოდა, მთავარი ისაა, რომ პადად-მიკოსებია და "ფულ-პროფესორი-ის" კანდალდები უკვე ერთმან-ის უნაყოფიერ აქციებს და არა საა-

საქართველოს გარემოს დაცვისა და
 ბუნებრივი რესურსების სამინისტროს
 საკონკურსო-სააბიტაცტაციო კომისიის

საქართველოს გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების სამინისტროს ვაკანტურ თანამდებობებზე გამოცხადებული კონკურსის მონაწილეთა ტესტირება ჩატარდება ამა წლის 21 დეკემბერს უნივერსიტეტის მალევი კორპუსის ბიბლიოთეკის დარბაზში (მის. - ჯვარჭავაძის ქ. N11)

მოთავარი სპეციალისტებისა და უფროსი სპეციალისტების თანამდებობებზე:
რეგისტრაციის დრო 11.15-თ 12.45-მდე
სარეგისტრაციო ბარათი NN 500-1499;
ტესტირება 13.30-14.30-მდე.

ტესტირება

კონკურსანტმა თან უნდა იქონიოს სარეგისტრაციო ბარათი და პირადობის მოწმობა.
წინააღმდეგ შემთხვევაში კონკურსანტი ტესტირებაზე არ დაიშვება.

მიხისტროს პროექტის განათლების დაგეგმვისა და მართვის შესაძლებლობების გაძლიერება" თანაობაში

განაცხადების მიღების ბოლო ვადაა
2005 წლის 28 დეკემბერი
დეტალური ინფორმაცია იხილეთ ვებ-ბეგრდზე
www.undp.org.ge

მოკლად

“სან-პაულუ” მსოფლიო ჩემპიონისა!



ტოკიოში გაიმართა მსოფლიოს საკლუბო ჩემპიონატის ფინალური მატჩი, ორმეოტიც ერთმანეთს ჩემპიონთა ლიგის გამარჯვებული ინგლისის “ლივერპული” და ლიბერტადორესის თასის მფლობელი ბრაზილიის “სან-პაულუ”. თამაში ბრაზილიელთა გამარჯვებით - 1:0 დასრულდა. ერთდღერთი გოლი მსხვედრის 27-ე წუთზე კარლოს მიჩელირუმ გაიტანა.

ბური “ბენფიკაში” გადასვლას იმედოვნებს

იტალიური “მოდენას” ფორვარდი კრისტიან ბური ბენფიერი იქნებოდა, თუ იანვარში პორტუგალიის “ბენფიკას” რიგების შევსების საშუალება მიეცემოდა. “აგენტმა მამამო ჩემი პერსონით “ბენფიკას” დაინტერესების შესახებ. პორტუგალიელები ჯერ ჩემს კლუბს დაუკავშირდნენ - განაცხადა ფეხბურთელმა - “მოდენასთან” ჩემი კონტრაქტი 2008 წელს იწურება, თუმცა კლუბების დონეზე მოლაპარაკებები შეიძლება წარმატებით დაგვირგვინდეს. მე “მოდენაში” ბენფიერი ვარ, მაგრამ სურვილი მაქვს იანვრის თვეში ლისაბონში გადავბარდდე”.

ნოივილმა კონტრაქტი გაახანგრძლივა

გერმანიის ნაკრების ფორვარდმა ოლივერ ნოივილმა მენეჯერგლადბახის “ზორუსიასთან” კონტრაქტი 2008 წლამდე გაახანგრძლივა. შეთანხმების ფინანსური დეტალები არ გამოქვეყნებულა.

ვიდიჩი 4.7 მილიონადაც ნავა

სერბი მცველის ნემანი ვიდიჩის აგენტმა სილვანო მარტინამ კომენტარი გააკეთა მოსკოვის “სპარტაკთან” მისი მოლაპარაკების შესახებ. საქმე ეხება ფეხბურთელის სხვა კლუბში გადასვლას. “რა თქმა უნდა, ვიდიჩი “სპარტაკთან” კონტრაქტი 2008 წლამდე აკავშირებს - განუცხადა მარტინამ ინგლისელ ჟურნალისტებს - თუმცა შეთანხმებამ არსებობს პუნქტი, რომელიც გვამცნობს, რომ ფეხბურთელს უფლება აქვს გუნდი დატოვოს, თუ მასში რომელიმე კლუბი კომპენსაციის სახით 4,7 მილიონ გირვანქა სტერლინგს გადაიხდის”.

“ის ყოველთვის ოცნებობდა იტალიაში თამაშზე. იყო დრო, როცა ვიდიჩი თითქმის “პარმაში” გადავიდა, მაგრამ მაშინ შეთანხმებას “პარმა-ლატინა” გახმაურებულმა სკანდალმა შეშალა ხელი”. ცნობილია, რომ ადრე “სპარტაკის” გენერალურმა დირექტორმა სერგეი შავლომ განაცხადა - ფეხბურთელი კლუბიდან მხოლოდ 13-15 მილიონი ევროს გადახდის შემდეგ ნავა.

ლეილა ალიმ მამის თვალწინ შვედი გალახა

მსოფლიო ჩემპიონმა მეორე საშუალო წონაში ლეილა ალიმ შვედი მარია სანდელი დაამარცხა. ეს ამბავი ბერლინში მოხდა. ბრძოლა არასატიტულო იყო. მუშამდე ალის გოგონამ შეხვედრა მეხუთე რაუნდში ტექნიკური ნოკაუტით მოიგო. დარბაზში ლეგენდარული მუშამდე ალიც იმყოფებოდა.

ლემიეს კვლავ გული ანუხებს

არითმიის გამო პიტსბურგელი “პინგვინების” მოთამაშემ და მფლობელმა მარიო ლემიემ ვერ მოახერხა “ბუფალოს” წინააღმდეგ თამაში. “პიტსბურგის” გენერალურმა მენეჯერმა კრეიგ პატრიკმა განაცხადა, რომ ამავე გუნდების პარასკევს გამართული მატჩის შესამე რაუნდში ექიმებმა ლემიეს არითმია დაუდგინეს და ლეგენდარულ ჰოკეისტს გასულ უქმებზე მოედანზე გასვლა აუკრძალეს. შეგახსენებთ, რომ ლემიე 7 დეკემბერს პირველად მოათავსეს ჰოსპიტალში არითმიის დიაგნოზით.

გრეტცკიმ სამწვრთნელო კარიერა დაასრულა

ფინიკსელი “კოიოტების” მთავარმა მწვრთნელმა უეინ გრეტცკიმ სამწვრთნელო კარიერა დაასრულა. ამის შესახებ კლუბის განცხადებაშია ნათქვამი, რომელიც შაბათს გამოქვეყნდა. წარსულში ლეგენდარულმა ჰოკეისტმა თავისი გადაწყვეტილება ოჯახური პრობლემებით ახსნა.

“ჩვენ პატივს ვცემთ უეინის გადაწყვეტილებას - განაცხადა კლუბის გენერალურმა მენეჯერმა მაიკლ ბარნეტმა - ოჯახი გრეტცკისთვის მუდამ პირველ ადგილზე იყო. ასეც უნდა იყოს”.

გ ა ნ ც ხ ა დ ე ბ ა

შ.პ.ს “ოქროს სანმისი” და ქართული ბიზნესის აღორძინების

საერთაშორისო ფონდის კრედიტორთა საყურადღებოდ:

მათ ვისაც, როგორც გაკოტრების კრედიტორებს თავისი მოთხოვნა არ დაუფიქსიერებიათ სასამართლოს წინაშე, გათხოვთ გამოცხადდეთ თერჯოლის რაიონულ სასამართლოში ა/ნ. 26-28 დეკემბრის ჩათვლით. თან იქონიეთ ხელშეკრულების დედანი და მოქალაქის პირადობის მოწმობა.

განცხადება საჯარო აუქციონის ჩატარების შესახებ

სს “ქართული ბანკის” ლიკვიდატორი აცხადებს საჯარო აუქციონს:

1 სს “ქართული ბანკის” კუთვნილ სს “თბილისის ბანკთაშორის საჯალუტო ბორჟის” აქციითა 8,33%-ის (სულ 40 ცალი აქცია) გაყიდვის შესახებ. სანყისი ფასი 42502 ლარი;
2. ქ7 თბილისში დოლიძის ქუჩა №2-დან ჩიქოვანის ქუჩაზე მდებარე №36 ატვისამდე, საკომუნიკაციო კანალიზაციით სარგებლობის უფლების (მასში ჩაგებული ობიექტურ-ბოჭკოვანი კაბელის ჩათვლით) გაყიდვის შესახებ. სანყისი ფასი 2703 ლარი.
აუქციონი გაიმართება 2005 წლის 26 დეკემბერს 14 საათზე ქ. თბილისში, დოლიძის ქ. №2, სს “ქართული ბანკის” შენობაში.
დამატებითი ინფორმაციისათვის დაგვიკავშირდით ტელეფონზე: 899-51-13-82.

სს “ქართული ბანკის” ლიკვიდატორი

ფახეპართი

ვან გააღი ბოსმანს აფასებს



თანამდევი ცვლილებებისთვის მომზადებულიყავით?

- რთული იყო ამისთვის წინასწარ მომზადება, რადგან ვერაფერ ნარმოიდგენდა შესაძლო შედეგებს. უმაღლესედად ფეხბურთელებით-ან ხელშეკრულებები გაგვეგრძელებინა, მაგრამ ზოგიერთმა მოთამაშემ ამჯობინა, კლუბი დაეტოვებინათავისუფალი აგენტის სტატუსით. ერთი წლის შემდეგ ისინი კვლავ სხვა გუნდებში გაყიდეს. ამ მხრივ განსაკუთრებით ცეცადა “მილანი”, რომელმაც უსასყიდლოდ ჩაიგდო ხელში პატრიკ კლუვეირტი, უინსტონ ბოგარდი და მიხაელ რაიციგერი. მოგვიანებით იტალიელებმა მათი მეგვებთან დიდი ფული გააკეთეს.

- სატრანსფერო სისტემაში ცვლილებები როგორ აისახა მწვრთნელის მუშაობაზე?

- რთული გახდა შორს მიმავალი გეგმების შემუშავება. როდესაც წინასწარ იცი, რომ ხანგრძლივი ხელშეკრულებები ნაყოფს ვერ გამოიღებინა, მაგრამ ზოგიერთმა მოთამაშემ ამჯობინა, კლუბი დაეტოვებინათავისუფალი აგენტის სტატუსით. ერთი წლის შემდეგ ისინი კვლავ სხვა გუნდებში გაყიდეს. ამ მხრივ განსაკუთრებით ცეცადა “მილანი”, რომელმაც უსასყიდლოდ ჩაიგდო ხელში პატრიკ კლუვეირტი, უინსტონ ბოგარდი და მიხაელ რაიციგერი. მოგვიანებით იტალიელებმა მათი მეგვებთან დიდი ფული გააკეთეს.

ჰქონდეს უფლება, გადავიდეს რომელიმე უცხოურ კლუბში. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ფეხბურთი ზარადღება, რადგან მსხვილ კლუბებს საშუალება აქვთ პატარა გუნდებიდან უკომპენსაციოდ გადაიბირონ ნიჭიერი მოთამაშეები. მდიდარი გუნდები ამ ბიჭებს ვარსკვლავებს ჰპირდებიან, ერთი წლის შემდეგ კი დიდ ფულზე გაყიდიან.

- თქვენს მუშაობაზე როგორ აისახა ევროკავშირის წევრ ქვეყნისათვის ლეგიონერებზე შეზღუდვის გაუქმება?

- ასეთი რამ არ არასახუდა “ალკ-მარზე”, რადგან აქცენტს ჰოლანდიელებზე ვაკეთებთ. ჰოლანდიელების შემდეგ უპირატესობას ვანი-

ჭებთ ბელგიელებსა და სკანდინავიელებს. “პარსელონაში” სხვა სიტუაცია იყო. იქ სხვადასხვა კულტურის წარმომადგენლები იყვნენ. სხვა ქვეყნისა და კონტინენტის მოთამაშეებთან მუშაობა კი გაცილებით საფუძვლიანადაა საჭირო.

- ევროკავშირის წევრ ქვეყანათა მოთამაშეთა რაოდენობაზე შეზღუდვის აღდგენას თუ ისურვებდით?

- დიას, მიმანჩი, რომ თითოეულ კლუბში უნდა თამაშობდეს მინიმუმ ექვსი ადგილობრივი ფეხბურთელი. ყოველივე თამაშის სტაბილურობასა და სტილს შეუწყობს ხელს. ასე უკეთ გამოჩნდება კლუბისა და ქვეყნის ფილოსოფია. რაც შეეხებათ დანარჩენ მოთამაშეებს, არა მგონია, ჰქონდეს მნიშვნელობა იმას, აქვთ თუ არა მათ ევროკავშირის მოქალაქეობა.

- თუ უახლეს ისტორიას გადავხედოთ, მთლიანობაში როგორ აისახა კლუბებზე ბოსმანის საქმე?

- მოთამაშეებმა გაცილებით მეტი ძალაუფლება მიიღეს, რაც მათი ბიუჯეტის გაზრდაზეც აისახა. იგივე მდგომარეობაში აღმოჩნდნენ ისინი, ვინც არცთუ ისე მაღალ დონეზე თამაშობდნენ, ეს კი ცუდია. დამქირავებელს ბევრად მეტი პოზიცი უნდა ჰქონდეს, მაგრამ ეს თავს არავის არ უნდა მოახვიოს. ბოლოს და ბოლოს, სწორედ კლუბები უხდიან ხელფასს ფეხბურთელებს.

- ხომ არ გგონიათ, რომ ბოსმანის საქმე განსაკუთრებით უარყოფითად აისახა ჰოლანდიურ კლუბებზე და რიც “პატარა” ქვეყნებზე?

- განსხვავებით ძლიერი ქვეყნის კლუბებისა, რომლებსაც კლუბებშიც დიდი ფულია, პატარა სახელმწიფოები აშკარად დაზარალებულნი არიან. ამის გამო, ჰოლანდიური გუნდები, როგორც არასდროს, ბევრად იმპროვიზირებული გახდა, რასაც, ჯერჯერობით, კარგად ვართმევთ თავს.

ორი ჩვენი გუნდი ჩემპიონთა ლიგის 1/8 ფინალში გავიდა, “ალკ-მარა” კი უფასო თასის პლეიოფში მოხვდა.

მოთხოვნა წინადადების წარდგენაზე

საქართველოს საზოგადოებრივი ინვესტირების პროგრამა (სიპ) გააქმ-თბილისი-ჯიჰიანის (BTC) და სახმარისი კავკასიის მილსადენების (SCP) ექსპლოატაციის ფაზისათვის (სიპ-ის მეორე ფაზა)

BP Exploration (Caspian Sea) Ltd., რომელიც მოქმედებს როგორც ოპერატორი ბაქო-თბილის-ჯიჰიანის კომპანიის (BTC Co.) და შპს სამხრეთ კავკასიის მილსადენის (SCP Co. Ltd) სახელით, მიიღებს სატენდერო წინადადებებს შესაბამისი კვალიფიკაციის ორგანიზაციებისაგან, (იხ. ქვემოთ) საქართველოში “საზოგადოებრივი ინვესტირების პროგრამის” (სიპ) განსახორციელებლად მილსადენების ექსპლოატაციის ფაზაში,

სიპ-ის საქართველოში 2003 წლის დასაწყისში ჩაეყარა საფუძველი და BTC და SCP მილსადენების გასწვრივ 77 თემში განხორციელდა. მშენებლობის ფაზაში სიპ-ის მიზანი იყო მილსადენის გასწვრივ არსებული თემების მდგრადი განვითარების ხელშეწყობა. საქართველოში სიპ-ის მეორე ფაზის ძირითადი მიზანია BP-სა და BTC/SCP მილსადენების გასწვრივ არსებულ თემებს შორის დადებითი ურთიერთობების გაძლიერება იმ თემებში ინვესტირების გზით, რომელთა მისწრაფებაა გახდნენ თემის მდგრადი განვითარების მოდელი. სიპ-ის მიზანია თემების მხარდაჭერა, რათა მათ მინიმალური გარეშე დახმარებით უკეთ შეძლონ პროექტების განხორციელება და უზრუნველყონ მათი მდგრადობა. BP-სთან ურთიერთთანამშრომლობის საფუძველზე შესრულებული ეს პროექტები ხელს შეუწყობენ მილსადენების ზემოქმედების ქვეშ მყოფი თემების ცხოვრების პირობების გაუმჯობესებას.

ვინაიდან, სიპ-ის მეორე ფაზის სამუშაოთა მოცულობა დაახლოებით ისეთივე იქნება, როგორც მშენებლობის ფაზაში იყო (დაახლოებით 3 წელი, 5 მილიონი აშშ დოლარი და 77 თემი), BP მოითხოვს, რომ წინადადების წარმომდგენ ნებისმიერ ინდივიდუალურ ორ-

განიზაციას, ან წამყვან ორგანიზაციას, რომელიც წინადადებას ორგანიზაციითა კონსორციუმის სახელით წარადგენს, ჰქონდეს:

- დასაბუთებული გამოცდილება თემის განვითარების პროექტების, ან ექვივალენტური ინიციატივების მართვასა და/ან განხორციელებაში, რომლის მინიმალური ღირებულება არაა ნაკლები 1 მილიონ აშშ დოლარზე, არა უმეტეს საშწლიანი პროექტის შესრულებისათვის.

- ადგილობრივ არასამთავრობო ორგანიზაციებთან, სათემო ორგანიზაციებთან (CBO) და ადგილობრივ მთავრობებთან ერთად პროექტების განხორციელების დასაბუთებული გამოცდილება.

- წინადადების მთელი დოკუმენტაცია წარმოდგენილი უნდა იყოს ინგლისურ ენაზე. ნებისმიერი სახის მიმონერა უნდა ხორციელდებოდეს ინგლისურად აღნიშნული წინადადების მოთხოვნის შესახებ დეტალური ინფორმაციის პაკეტი ხელმისაწვდომია ქართულ და ინგლისურ ენებზე BP-ის ოფისში, მისამართზე:

თბილისი საბურთალოს ქ. N38. წინადადების წარდგენის მოთხოვნის დოკუმენტაცია აგრეთვე განთავსებულია პროექტის ვებ-გვერდზე: www.caspiandevlopmentandexport.com.

ორგანიზაციებს აღნიშნული ინფორმაციის პაკეტის ასლი შეუძლიათ მიიღონ არაუგვიანეს 2005 წლის 23 დეკემბრის 16:00 სთ-მდე ადგილობრივი დროით

ჩვენი დახმარებით თქვენი ბიზნესი იქნება წარმატებული



Call Center

Activities to be performed:

- 1. Answer incoming calls
- 2. Provide information
- 3. Handle complaints
- 4. Perform quality control
- 5. Handle outgoing calls
- 6. Handle incoming calls
- 7. Handle outgoing calls
- 8. Handle incoming calls
- 9. Handle outgoing calls
- 10. Handle incoming calls
- 11. Handle outgoing calls
- 12. Handle incoming calls
- 13. Handle outgoing calls
- 14. Handle incoming calls
- 15. Handle outgoing calls
- 16. Handle incoming calls
- 17. Handle outgoing calls
- 18. Handle incoming calls
- 19. Handle outgoing calls
- 20. Handle incoming calls
- 21. Handle outgoing calls
- 22. Handle incoming calls
- 23. Handle outgoing calls
- 24. Handle incoming calls
- 25. Handle outgoing calls
- 26. Handle incoming calls
- 27. Handle outgoing calls
- 28. Handle incoming calls
- 29. Handle outgoing calls
- 30. Handle incoming calls
- 31. Handle outgoing calls
- 32. Handle incoming calls
- 33. Handle outgoing calls
- 34. Handle incoming calls
- 35. Handle outgoing calls
- 36. Handle incoming calls
- 37. Handle outgoing calls
- 38. Handle incoming calls
- 39. Handle outgoing calls
- 40. Handle incoming calls
- 41. Handle outgoing calls
- 42. Handle incoming calls
- 43. Handle outgoing calls
- 44. Handle incoming calls
- 45. Handle outgoing calls
- 46. Handle incoming calls
- 47. Handle outgoing calls
- 48. Handle incoming calls
- 49. Handle outgoing calls
- 50. Handle incoming calls
- 51. Handle outgoing calls
- 52. Handle incoming calls
- 53. Handle outgoing calls
- 54. Handle incoming calls
- 55. Handle outgoing calls
- 56. Handle incoming calls
- 57. Handle outgoing calls
- 58. Handle incoming calls
- 59. Handle outgoing calls
- 60. Handle incoming calls
- 61. Handle outgoing calls
- 62. Handle incoming calls
- 63. Handle outgoing calls
- 64. Handle incoming calls
- 65. Handle outgoing calls
- 66. Handle incoming calls
- 67. Handle outgoing calls
- 68. Handle incoming calls
- 69. Handle outgoing calls
- 70. Handle incoming calls
- 71. Handle outgoing calls
- 72. Handle incoming calls
- 73. Handle outgoing calls
- 74. Handle incoming calls
- 75. Handle outgoing calls
- 76. Handle incoming calls
- 77. Handle outgoing calls
- 78. Handle incoming calls
- 79. Handle outgoing calls
- 80. Handle incoming calls
- 81. Handle outgoing calls
- 82. Handle incoming calls
- 83. Handle outgoing calls
- 84. Handle incoming calls
- 85. Handle outgoing calls
- 86. Handle incoming calls
- 87. Handle outgoing calls
- 88. Handle incoming calls
- 89. Handle outgoing calls
- 90. Handle incoming calls
- 91. Handle outgoing calls
- 92. Handle incoming calls
- 93. Handle outgoing calls
- 94. Handle incoming calls
- 95. Handle outgoing calls
- 96. Handle incoming calls
- 97. Handle outgoing calls
- 98. Handle incoming calls
- 99. Handle outgoing calls
- 100. Handle incoming calls

Tel: (995 32) 24 45 98

www.ccg.ge

"ლუფტჰანზას" მიერ შთაბოვნებული

სამი დღე ბავარიაში

პირველი გავრცელება
ავიაკომპანია

"ლუფტჰანზა" რომ გავლენიანი კომპანიაა, თბილისშივე ვიგრძენი, როცა გამგზავრების დღეს, მტეფან შვარცის ერთი სატელეფონო ზარის შედეგად სამ საათში დამიშადეს შენგენის ვიზა.

დანარჩენზე კი უფრო მეტს ციფრები და ფაქტები მეტყველებენ. "ლუფტჰანზა" არის ავიაგადამზიდების მსოფლიოში ყველაზე მსხვილი გაერთიანების, "სტარ ალიანსის" წევრი, რომელშიც მსოფლიოს 16 წამყვანი ავიაკომპანიაა გაერთიანებული. ეს კი ფაქტობრივად იმას ნიშნავს, რომ მგზავრისთვის პრაქტიკულად, დედამიწის ნებისმიერი პუნქტი ხელმისაწვდომია.

"ლუფტჰანზას" ჯგუფს მთელ მსოფლიოში 350 ქვედანაყოფი აქვს, სადაც დასაქმებულია 90 ათასი ადამიანი. ის მსოფლიოს 96 ქვეყნის 411 პუნქტში ახორციელებს რეისებს, ფლობს 377 თანამედროვე თვითმფრინავს, რომლებიც შარშან 50,9 მილიონ მგზავრს გადაიყვანეს. რეისების რაოდენობით და გადაზიდვების მოცულობით უცხოურ ავიაკომპანიებს შორის ის აბსოლუტური ლიდერია დღეს-ღამეში.

იმისთვის, რომ შეგვეფასებინა განსხვავება, აქედან ეკონომ-კლასით ვიგზავრეთ, უკან კი ბიზნეს-კლასით დაგბრუნდით. "ლუფტჰანზა" ერთადერთი კომპანიაა ევროპაში, რომელიც ბიზნეს-კლასის სალონიში შუა საფარძლებს თავისუფალს ტოვებს. ერთხელ მაინც თუ გიმგზავრათ გადაჭედილი თვითმფრინავით, არ გაგიჭრდებთ ამ სიახლის შეფასება: მეტი თავისუფალი სივრცე ხელბარგისთვის, დასვენების და მუშაობის უფრო კომფორტული პირობები. გარდა ამისა, ბიზნეს-კლასის მენიუ და საერთოდ, სერვისი ბევრად უფრო მრავალფეროვანია. არსებობს გარკვეული პრივილეგიები ბილეთის დაჯავშნის და რეგისტრაციის დროს, განსაკუთრებით კი ხშირად მფრენი მგზავრებისათვის, რომლებსაც ეხებათ შეღავათების პროგრამა Miles & More. დღეს ის ყველაზე პოპულარული ანალოგიურ პროგრამებს შორის და 11 მილიონი წევრი ჰყავს.

რაც შეეხება შორეულ რეისებს, "ლუფტჰანზა" აქაც ლიდერია: ყველაზე დიდი ერგონომიული საწოლ-საფარძლები და უნიკალური საინფორმაციო და გასართობი პროგრამები თვითმფრინავში. "ლუფტჰანზა" ასევე პირველი კომპანიაა მსოფლიოში, რომელმაც მგზავრებს საშუალება მისცა ფრენისას ესარგებლათ მაღალსიჩქარიანი და მრავალარხიანი ინტერნეტით, ე.წ. FlyNet-ით.

და ეს ყველაფერი არ არის. "ლუფტჰანზას" აქვს PartnerPlus-Benefit პროგრამა, რომელიც მნიშვნელოვან შეღავათებს სთავაზობს ორგანიზაციებს თანამშრომლების მივლინებაში გაგზავნისას; მსურველებს შეუძლიათ შეუკვეთონ კომპანიას კერძო, 7-კაციანი თვითმრინავი, ხოლო პირველი კლასის მგზავრებს ღირსეულობის და მოუხსნის აეროპორტებში მომსახურების არნახულ კომფორტს უწევს. თუმცა მიუხედავად აეროპორტი დამოუკიდებელი თემაა.

აეროპორტი

მგზავრისთვის კომფორტი აეროპორტში ისევე მნიშვნელოვანია, როგორც თვითმფრინავში; იქ ხომ ხანდახან უფრო მეტ დროს ატარებ, ვიდრე პაერში. ამ მხრივ, ბედმა გაამიღმა (თბილისს არ გვულისხმობ): მიუნხენის აეროპორტის მეორე ტერმინალი, რომელიც მხოლოდ "ლუფტჰანზას" და მის კომპანიონებს ემსახურება, წელს საუკეთესოდ აღიარეს ევროპაში.

ორი წლის წინ გახსნილი თერმინალი, პირველ რიგში ძალიან პრაქტიკულია, კოფორტულია და გააჩნია უმაღლესი დონის სერვისი (თუნდაც სარეგისტრაციო ავტომატებთან რად ღირს). დღეს აეროპორტს წელიწადში 50 მილიონი მგზავრის მომსახურება შეუძლია. მეორე ტერმინალი თავისი ქუჩებით, ესკალატორებით, ლიფტებით, სამედიცინო, სპორტული და მასაჟის ცენტრებით, საკონფერენციო დარბაზით, პირველი კლასის სასტუმროთი, 200 მაღალითა და კაფე-რესტორნით, ნამდვილი პატარა ქალაქია. აეროპორტებისთვის დამახასიათებელი ჩვეულებრივი მაღაზიების გარდა, აქ წარმოდგენილია თითქმის ყველა საერთაშორისო მნიშვნელობის ფირმა, გერმანული, იტალიური, იაპონური, ინდური... სამზარეულო. ჩასვლისას კაფე "არანი" შევამოწმე, წამოსვლისას ლუდის რესტორანი "აირბრა". "არანი" ტიპური ქუჩის კაფეა, ოღონდ მეორე ტერმინალის "ქუჩაზე" მდებარეობს. "აირბრა" კი ნამდვილი ბავარიული ბარია, ბავარიული სამზარეულოთი, ატმოსფეროთი და ლუდით, რომელსაც იქვე ხარშავენ – მიუნხენში მსოფლიოში

ერთადერთი აეროპორტია, რომელსაც საკუთარი ლუდის სახარში აქვს.

დანარჩენი ემოციებია: ის ძალიან დიდია (სიგრძე 230 მეტრია, სიგანე - 168, სიმაღლე - 30), ელვანტურია, არქიტექტორულ-დინამიურული სამოთხეა და გემოვნებიანად მდიდრულია. სექტემბერში აეროპორტმა უმასპინძლა ორდოიან ღვინის ფესტივალს კლასიკური და პოპულარული მუსიკის თანხლებით. ნოემბრის ბოლოდან 24 დეკემბრამდე კი იქ სამობაო ბაზარი იმართება – პატარა ბავარიული სოფელი ააშენეს შესაბამისი ატრიბუტიკით. მაგრამ ჩვენი მასპინძელი მტეფანი გვიჩვენებს, აქ დრო არ დავკარგოთ, რადგან მსგავს ბაზრას და ბევრად უფრო მასშტაბურს მიუნხენის ცენტრში ვნახავთ.

მიუნხენი

თავს არ შეგანყენთ იმ ავტობანის (და საერთოდ გერმანული გზების) ქებით, რომელიც აეროპორტს მიუნხენთან აკავშირებს. პირველი, რამაც ყურადღება მიიპყრო, ფეხბურთის მომავალი მსოფლიო ჩემპიონატისთვის აშენებული, ევროპაში ყველაზე თანამედროვე სტადიონი "ალიანს არენაა". აქ 9 ივნისს ჩემპიონატი გაიხსნება. ჯერჯერობით კი ქამელეონივითაა: როცა "ბაიერნი" თამაშობს, იმ დღეს წითელია, როცა "მიუნხენ 1860" – ლურჯია, დანარჩენ დღეებში კი – გერცხლისფერი.

გზის მეორე მხარეს ოლიმპიური პარკი და სტადიონია – კიდევ ერთი არქიტექტურული შედევრი, რომელმაც უკვე უმასპინძლა ოლიმპიურ თამაშებს და ფეხბურთში ევროპის და მსოფლიო ჩემპიონატებს. პარკის ტერიტორიაზეა BMW-ს მუზეუმი და 291-მეტრიანი ოლიმპიური კოშკი, რომელშიც სხვა რამეებთან ერთად, როკ-მუზეუმიც მოწყობილი. პარკიდან ძალიან ახლოს არის კიდევ ერთი საოცრება – BMW-ს 4-ცილინდრიანი სათავო ოფისი.

ქალაქის ცენტრში მდებარე 4-ვარსკვლავიან სასტუმროში მისულამდე, განსაკუთრებული ყურადღება, მეორე, არაფერზე გამიძახავილება. მტეფანი მსუბუქი იუმორის მქონე, ნებისმიერ თემაზე სასიამოვნოდ მოსაუბრე, კლასიკური ევროპული ინტელიგენცია, რომელსაც უყვარს მუსიკა, სამთო თბილამურები და მოგზაურობა (სამხრეთ ამერიკის გარდა, ყველგან არის ნამყოფი). მაქსიმალურად რომ გაგვეცნო ბავარია, ძალიან ინტენსიური ტური მოგვიჩვენა და ამიტომ, ღამენათვე ქართელებს სასტუმროში მოსანესრიგებლად მხოლოდ ნახევარი საათი მოგვცა.

აქედან დაიწყო ჩვენი ვიზუალურ-ემოციური საგჟეფი. ამიტომ თქვენც რომ არ დაგვალათ და მეც რომ გავეცე ალტაცების გამოშხატვლი ზედსართავების გაუთავებელ ხმარებას, შეძლებისდაგვარად დაკონური ვიქნები და ფაქტობრივად, მხოლოდ ჩამოთვლით შემოვიფარვლები. მიიღეთ შედეგელობა: მი, რომ ყველაფერი, რასაც ვასწავებ, იქნება ეს ადამიანის ხელით და გონებით, თუ ბუნების ქორეგულირებით შექმნილი, - ძალიან შთაბეჭდვითაა.

მე-12 საუკუნეში, ევროპის ცენტრში დაარსებული მიუნხენი, რომელიც ვიტელსაბების დინასტიის სატახტო ქალაქად იქცა, დღეს მაღალი ტექნოლოგიების ერთ-ერთი წამყვანი რეგიონია მსოფლიოში, რაც მჭიდროდ უკავშირდება "სიმენსს" და BMW-ს. ის გერმანიის საინჟინერო კომპანიების, მედიკინის, ფიზიკის, კინოინჟინერების, კულტურის ცენტრი და ლუდის და გასტრონომიის ბასტიონია.

მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ აღდგენილი ქალაქი ისევ ძველებურად ბრწყინავს და ძველის და ულტრათანამედროვეობის შერწყმით უამრავ მახველს იჩიდავს. ვიტელსაბების 700-წლიან მმართველობას უკვლიდ არ ჩაუვლია. განსაკუთრებით აღსანიშნავია "მუზეუმის პრინცად" ნოდებული მეფე ლუდვიგ I, რომლის დროსაც ბევრი რამ აშენდა: გლოფიოთეკა (ანტიკური ხელოვნების კოლექცია), წმ. ლუდვიგის ეკლესია (მიუნხენში 300 ეკლესიაა), ძველი პინაკოთეკა (მე-14-18 საუკუნეების მხატვრობა). მოგვიანებით აშენდა ახალი პინაკოთეკა (მე-18-19 სს.), ხოლო 2002-ში გაიხსნა თანამედროვე პინაკოთეკა. მოკლედ, აქ ყველაფერს ვერ ჩამოვთვლი, მაგრამ დანყებული ანტიკური ხანაიდან და ხვალისდელი დღით დამთავრებული, მიუნხენის 46 მუზეუმი ევროპული კულტურის, საზოგადოების, მეცნიერების, ტექნოლოგიების განვითარების ერთიან სურათს წარმოადგენს. იგივე შეიძლება ითქვას სასახლეებზე და ტყე-პარკებზე, სადაც ყინვისას მარმარილოს სკულპტურებს და შადრევნებს ხის ყუთებით ფუთავენ. აი, რამდენიმე მნიშვნელოვანი ადგილი: კიონიგსლაუი (იქ თურმე დღევანდელი კინოინჟინერები დაიბადეს), ვიტელსაბების რეზიდენცია, ნიმფენბურგი (სახვასულო რეზიდენცია), ბლუტენბურგი (სანადირო სასახლე), ოპერის (მენეჯერი კენტ ნაგა-



მიუნხენის აეროპორტის ცენტრი.



სამობაო ბაზარი მარინგლაუზე.



ნიმფენბურგი.



პრინცინგენი.



ნიმფენბურგი.

ლსაბების რეზიდენცია, ნიმფენბურგი (სახვასულო რეზიდენცია), ბლუტენბურგი (სანადირო სასახლე), ოპერის (მენეჯერი კენტ ნაგა-

ნი) შენობა. სხვათა შორის, ბავარიის სახელმწიფო ორკესტრის ზუბინ მეთაღირიფორბს და საერთოდ, აქ ლეი, ოპერის (მენეჯერი კენტ ნაგა-

ლეს დონეზე მოსმენის პრობლემა არ არის.

მიუნხენი საყიდლების მოყვარულთათვის კლინდიკია, მაგრამ



გარმიშ-პარტერკირხენი.

მაღაზიებში იმდენი ხალხი დადის, შესვლა არ მოგინდება, თუმცა ორ მათგანზე უარი ვერ ვთქვით: Muller-ის მუსკალური მეგასტორი და წიგნების 6-სართულიანი მაღაზია, რომლის თითოეულ სართულზე თბილისის ყველა წიგნის მაღაზია ერთად დაეტევს. ეს მაღაზია ქალაქის მთავარ მოედანზე, მარინგლაუზე მდებარეობს, სადაც ეხლა სამობაო ბაზარია გამართული 30-მეტრიანი ნაძვისხით, უმრავი ტურისტით, სანახობით, სუვენირებით, ლუდით, გლონტეებით. ეს ზეიმი ეწყობა ზედ მეორის შენობის წინ, რომლის სარდაფში, ტრადიციულ რესტორან "რატსკელერში" პირველად გაესინჯე ბავარიული ლუდი და სამზარეულო. ძველებთან და ხორცის კერძებთან ერთად, ფართოდ გავრცელებულია ბოსტნეული და დესერტები. ლუდზე კი იმის თქმაც საჭმარისია, რომ მიუნხენი მსოფლიოში ლუდის დედაქალაქად არის მიჩნეული. ამას კი ალბათ ერთი მარტვი მიზეზი აქვს: ლუდის ბომბვა ბავარიაში არეგულირებს 500-ზე მეტი წლის წინ დაწერილი კანონი, რომელსაც დღესაც მკაცრად იცავენ.

ბავარიაში რომ ლუდის კულტია, პირველივე საღამოს დაგრწმუნდი მსოფლიოში ცნობილ "პოფერაუშუსში", სადაც ლუდის დასაღვად ფოლკლორული მოუს თანხლებით მთელი პლანეტა იკრიბება. ეს ადგილი 5 ათას კაცს იტევს. გრძელ მაგდას რომ მიუვუდექი და მიმოიხედე, თავი გაეროს სხდომაზე შეგონა: ალბათ დედამიწის ყველა რასა და ერი ერთად ქეიფობდა უაღვსად კეთილმოსურნე ატმოსფეროში. შოუც ძალიან ეფექტური იყო. "ხისმჭურელები" ისე სარისკოდ იქნედნენ მთარახებს და ნაჯახებს, "სუხიშვილების" ფარიკაობა გამახსენდა. საღამომ კულმინაციას მიაღწია, როცა მსახიობებმა შემთვრალი პუბლიკის თვალწინ სცენაზე წელ-წელა სხვადასხვა ქვეყნის დროშების ატანა დაიწყეს. წარმოადგინეთ ჩვენი გოაცება და სიხარული, როცა სცენაზე ქართული დროშა გამოფინეს. თურმე იქ ყოველთვის იცინა, უღალატე ქართველი ჰყავთ იმ საღამოს და რაც მთავარია, იცინა, უბრალო ჟესტით როგორ შეიძლება სიაიმონო ადამიანს. "პოფერაუშუსიდან" ისეთი განწყობით გამოვედით, რომ 9-გრადაუსიან ყინვას ვერც კი ვგრძნობდით.

გარმიშ-პარტერკირხენი

მიუნხენიდან ერთი საათის საფარზეა გერმანიის უმაღლესი მწვერვლის ცუგშპილს ქვეშ გახვნილი კურორტი, ქვეყნის ზამთრის სპორტის სახეობების დედაქალაქი გარმიშ-პარტერკირხენი. ეს პატარა ქალაქი უკვე მასპინძლობდა ზამთრის ოლიმპიურ თამაშებს, ამიტომ აღარ შეგანყენთ იქაური სპორტული ნაგებობის და შესაბამისი ინფრასტრუქტურის მაღალი ხარისხის დაწერით. იქ ახლაც ყოველწლიურად იმართება სხვადასხვა სახის საერთაშორისო სპორტული ღონისძიებები (არა მარტო ზამთრის სპორტების). იქ რიხარდ შტრაუსის ცხოვრობდა, ამიტომ სხვა კულტურულ მოვლენებთან ერთად, ყოველწლიურად იმართება მისი სახელობის ფესტივალი. იქ რამდენიმე ისეთი ეკლესია და შენობაა, რომელსაც

ოუნესკო იცავს. თურმე იქ ეკლესია უფრო მეტია, ვიდრე მღვდელი.

28-ათასიან დაბაში 7 მუზეუმი (!) და მთელი დაბა საესვა 2-3 სართულიანი კოწილა სახლებით. ძველ სოფელში ზოგიერთი სახლი ისეთი კაშკაშა ფერებით არის მოხატული, - ვერ დავიჯერე, რომ მას მე-17 საუკუნის შემდეგ რესტავრატორიც კი არ მიჰკარებია. თურმე სველ კედელზე მინერალური საღებავებით ხატავდნენ.

ალბებით გარშემორტყმული დაბა ძალიან ლამაზია, მაგრამ პატარა ქალაქის ხეობა ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა. ორ 80-მეტრიან კლდეშ შორის მოქცეული ძალიან ვიწრო მდინარის ხეობა 800 მეტრი სიგრძისაა. იქ შეუადლისასაც კი ბნელიდა. გამიმართლა, რომ ზამთარში ვნახე – კლდეებზე ალაგ-ალაგ სრულიად ფანტასტიკური ფორმის ყინულის ფიგურები იყო გაჩენილი.

გარმიშში კიდევ ერთი სიურპრიზი გველოდა – თვით ჩვენმა მასპინძელმაც კი არ იცოდა, რომ სწორედ იქ ფუნქციონირებდა ჯორჯ მარშალის სახელობის უსაფრთხოების სნაგლების ევროპული ცენტრი. გერმანულ-ამერიკული ცენტრის კურსდამთავრებულთა შორის საქართველოს მოქალაქეებს რაოდენობის მხრივ, მოწინავე ადგილი უჭირავთ. იქ თურმე წინა ბურჯანაძეც სტუმრობს ხოლმე მომხსენებლის სტატუსით. სკოლაც უღამაზეს ადგილასაა განლაგებული.

ალარ მეგონა, რომ ამ დაბის შემდეგ, კიდევ რაღაც მომეწონებოდა, მაგრამ ვერ გავითვალისწინე ლუდვიგ მეორის ცხოველყოფილი ფანტაზია. ბავარიაში არც ერთი მეფე ისე არ უყვარა, როგორც ის; განსაკუთრებით კი სოფელ მეანგაუში, რომელიც ყველაზე ახლოა მის საყვარელ ციხეებთან, პოენშენგაუსთან და ნეიმანშტეინთან. ეს ორი ციხე ისე ბუნებრივად ერწყმის მთების და ტბების მხარეს, რომ უცებ გაუგებ დიდ გერმანულ რომანტიკოსებს. ნეიმანშტეინი, ლუდვიგის უკანასკნელი ქმნილება, აშენებულია ვაგნერის მუსიკის და გერმანული საგების გაღვნით. მისი სილუეტით თვით უდიდესმა ფანტაზიორმა, დისნეიმ "ისესა" თავის ცინდარელასათვის. ეს ის შემთხვევაა, როცა სიტყვებით ვერ აღწერ, ეს უნდა ნახო. ეთოს იმას კი ვიტყვი, რომ გამაოცა ტურისტულმა ინფრასტრუქტურამ, რომელსაც ორმაგი მოგება მოაქვს, როგორც მასპინძლებისთვის, ისე სტუმრებისთვის.

ასეთი ემოციური დატვირთვის შემდეგ მიჭირდა ხოლმე დროზე დაძინება და ამიტომ დილითი საუზმეს ვერ ვუსწრებდი. თუმცა ამას ჩემს აღქმის უნარზე უარყოფითად არ უმოქმედია და იმედია ბავარიაში გატარებული სამი დღე ჩემთვის უკავალოდ არ ჩავივლის. P.S. მარშალის ცენტრის ტესტსელმა PR-მენეჯერმა მითხრა, ბავარიელებიც ჩვენსავით არიან; თავინთ მხარეს ისე უყურებენ, თითქოს გერმანია სხვა ქვეყანა არისო. აღარ ვუპასუხე, რომ საჭიო პერიოდში საქართველოც ასე უყურებდა და დანარჩენ საბჭოთა კავშირს. ამ მხრივ ჩვენც ვგავართ ბავარიელებს. სხვა ყველაფერში კი ჩვენ შორის ისეთივე დიდი სხვაობაა, როგორც თბილისის "დინამოსა" და ბაიერნს" შორის.

ქანდაკების ხმა

დავით ანდრიასი

უნიჭიერესმა ქართველმა მოქანდაკემ გენო ზაქარაია ზედიზედ რამდენიმე პორტრეტული მემორიალი დადგა: ელიზბარ ერისთავის ძეგლი გორში, ვახტანგ ბოქორიშვილის – თბილისში და სულ ახლახან, ისევ გორში, მერაბ მამარდაშვილის ძეგლი გაიხსნა.

ბუნებრივია, ესოდენ არტისტული ხელნერის მოქანდაკეს, არტისტული ნატურის "მოდელები" იზიდავს, თუმცა, თუ დასჭირდა (თუ გაუჭირდა), შეუძლია, პროკურორიც გამოეძეროს.

ვახტანგ ბოქორიშვილი ჩვენი მოქანდაკისთვის, უპირველეს ყოვლისა, არტისტია, თუ შეიძლება ითქვას, სოციალური რეპრეზენტანტი, საკუთარი პერსონის თეატრალურ (თუ თეატრალიზებულ) სუბტილად წარმოშენი...

მერაბ მამარდაშვილიც თავისებური არტისტი იყო. მისი ბიოგრაფია ფილოსოფიის არტისტული ბიოგრაფია იყო.

მამარდაშვილის კოლეგის, ასევე უალრესად საინტერესო ბიოგრაფიის მქონე გივი მარგველაშვილის თქმით, ნამდვილი ფილოსოფოსი – უმაღლესი რანგის არტისტია.

ასეთ არტისტად, ოღონდ საკუთარსავე "ჩახშულ ფიქრებში" ჩაძირულ არტისტად წარმოადგინა მამარდაშვილი ზაქარაიამ.

მამარდაშვილისათვის აზროვნება "ფილოსოფიური შპონაჟის" ფორმა იყო...

"მე ვარ ქართველი და ფილოსოფოსი, ჭაბუკობიდანვე შინაგან ემიგრაციაში ვიმყოფები, მე კარგად მესმის, რას ნიშნავს, იყო შპონაჟი".

მიაქცევთ ყურადღება: არა "ქართველი ფილოსოფოსი", არამედ – "ქართველი და ფილოსოფოსი".

ეს აღსარება 1990 წლის 20 აგვისტოს აქვს ნათქვამი ანნ შევალენსა-თვის მიცემულ ინტერვიუში; და ეს იყო მისი უკანასკნელი ინტერვიუ, რომელსაც სწორედ "შპონის ცხოვრება" ერქვა.

"შპონად ყოფნა", როგორც თავადვე მიანიშნებდა, მამარდაშვილისათვის "შინაგან ემიგრაციაში" ყოფნას მოასწავებდა. ეს იყო შენიღბული ყოფნა, კამუფლირებული ცხოვრება. მაგნიტისთვის ასეთი ცხოვრება ტანჯვად შეიძლება (ცქელიყო, გაუსაძლისი ტანჯვა... მამარდაშვილი კი ამგვარი ემიგრანტობით გახდა, უფრო ზუსტად, ამგვარი ემიგრანტობით ხდებოდა ფილოსოფოსი, ანუ უცნობი ქვეყნის, თუნდაც "ახლოსტური სამშობლოს" მოქალაქე.

ფიქრობ, მოქანდაკემ ინტელექტუალის კარნახით ამგვარ "მოქალაქედაც" მოიხზა მამარდაშვილი.

ზაქარაიასეული ინტერპრეტაციით ჩვენი საამაჟო "ქართველისა და ფილოსოფოსის" პლასტიკური ხატი აღტკერნაბული ფორმებითა წარმოჩენილი. ნიღბურად მოდიფიცირებული პორტრეტული გამოსახულება ამ შემთხვევაში ერთგვარ ანტიპორტრეტსაც გულისხმობს, ამ ანტიპორტრეტულუბაში კი, თავის მხრივ, მიმუხრობისა და ანტიმიმუხრობის ზღვარზე თამაშიც ფილმისებმა. ამ გაგებით ჩვენს წინაშეა როგორც



ნაცნობი, ასევე უცნობი მამარდაშვილი, როგორც საცნაური, ისე უცნაური მამარდაშვილი, როგორც მსგავსი, ისე უმსგავსი მამარდაშვილი, როგორც მიგვაჩვენებელი, ისევე მოუგვაჩვენებელი მამარდაშვილი...

და საერთოდ, ადამიანიც ხომ ჰგავს და არც ჰგავს საკუთარ თავს, უფრო სწორად, მუდმივად ცდილობს მიემსგავსოს ჯერარსულად დასახულ საკუთარ არსებას; ამგვარი არსებობისათვის "მოდელები" ჩვენი უახლესი ტოტალიტარული რეჟიმი იძლეოდა. მამარდაშვილსაც, როგორც საბჭოთა ქვეყნის მოქალაქესაც, ამიტომ სჭირდებოდა, ალბათ, თავი გადაერჩინა "უცნობი ქვეყნის მოქალაქეობით. ამგვარი კონსპირაციული არსებობა კი მისთვის "სოფოკის" ცხოვრების ალტერნატიულ ფორმად იქცა.

ზაქარაიასეული "მამარდაშვილის" ალტერნატიული პლასტიკურ-სივრცული ფორმალაშენობა, მიმეჩნისა და პოეზიის შორის თამაშობდა და "კონსპირაციული" ესთეტიზმითაც სუბიექტს. დიასხა, სუბიექტს, ოღონდ ესაა არა ნატურალური, არამედ ისევე და ისევე არტისტული არტიკულაცია ფორმისა, იმგვარი პლასტიკური გამოთქმა (რომ არა ვთქვა – დისკურსი), მხოლოდ და მხოლოდ არტისტულად მიმართული მოქანდაკის "მოდარაჟე" თვალს რომ ძალუძს.

თავის "კარტეზიანულ განსაზრებაში" დეკარტეს შესახებ შემთხვევით არ წერდა(!?) მამარდაშვილი, იგი ახალი დროის ყველაზე საიდუმლო ფილოსოფოსიაო. "საიდუმლო" და არა "იდუმლო"... ამიტომაც გახდა დეკარტეს დევიზი მისსავე დღიურში ჩანერილი ერთი ლათინური ფრაზა, "რაც ნიშნავს "ნიღბით გამოვლას".

"დიას, ასე ცხოვრობდა დეკარტე..."

"დიას, ასე ცხოვრობდა მამარდაშვილი..."

საქ ჩანავცავა "კარტეზიანულ Cogito ergo sum-ს მამარდაშვილისეული Incognito ergo sum.

ზაქარაიასეული მამარდაშვილიც არა მარტო "კოგიტატორი" არსება, არამედ – "ინკოგნიტატორი" ...

ამ ინკოგნიტატორი პორტრეტით მოქანდაკემ წარმოგვიდგინა კაცო, ფილოსოფოსი, რომელსაც სწამდა, რომ ცხოვრება მხოლოდ მან შეიძლება განვლის კარგად, ვინც კარგად ინიღბება.

თავად მოქანდაკეც მშვენიერად ინიღბება თავის ნამუშევარში, ინიღბება, როგორც პლასტიკურ-ფიგურალური (და მეტაფიზიკურ-ფიგურალური) ხელებით მოთამაშე არტისტი, ვისთვისაც ოფიციალურად დასაშვანადი ძველიც კი საკუთარი ესთეტიკური თამაშის მასალაა; საბაბად, საშუალებად, თუნდაც თვითმზანაი საიმედო, რათა ისევე და ისევე თავად ისაიმედოს; ისიამოვნოს, როგორც "დაუბრუნესებელი ჭკერტის" სუბტილტად და თვითმკარი მნიშვნელობით წარმოგვიდგინოს ხატი საზოგადო ფილოსოფოსისა, როგორც აბსტრაქტული აზროვნების რეპრეზენტანტია.

ჩემი ასამიარანტობისას, ერთი კაცი (გვარს არ დავახსენებ) იცავდა სადღესასწაულო დისერტაციას. ოპონენტი მერაბ მამარდაშვილი იყო. არაფერაზა დეკარტეს დევიზი მისსავე დღიურში ჩანერილი ერთი ლათინური ფრაზა, "რაც ნიშნავს "ნიღბით გამოვლას".

ტრატეტული აზროვნება უჭირსო; და ეს იყო ყველაზე გამანადგურებელი დარტყმა, რაც შეიძლება ფილოსოფოსის (ანდა, ფილოსოფოსობაზე პრეტენზიის მქონე კაცს) მიაცენო.

მადლობა ღმერთს, აბსტრაქტეტული აზროვნება არ უჭირს არც ზაქარაიას. ალბათ ყველაზე დიდი საცოდოა იქნებოდა, ეს სახე რომელიმე მცოცავ ემპირისტს რომ გამოეძერწა. ამ მხრივ მამარდაშვილს ნამდვილად გაუმართლა.

მამარდაშვილის "თავი" აბსტრაქტული განცენებულობითაც ხასიათდება და კონკრეტული ხასიათობრიობითაც ინარჩუნებს განცენებულის ხარისხს. მისი "ძირს დაშვებული" მზერა სულაც არაა მარადისობაში "გადასროლილი"; ისიც კონკრეტულ ხასიათს გამოხატავს, პროფესიონალი მოაზროვნის, ოღონდ არა "აზროვნების პოლიციელის" ხასიათს... ძეგვაც, შესაბამისად, მოძრავია, დინამიური, პროცესუალური, რაც მეტ-ნაკლები ტექტონიკურობის პარალელურად, ჩრდილ-სინათლის დელიკატურ თამაშსაც განაპირობებს; მოქანდაკეც ერიდება ხაზგასმულ კონტრასტულ სიხისტეს, თუმცა არც პლასტიკური ლაბილურობის უკიდურესობაში ვარდება; მუდამ ინარჩუნებს წონასწორობას პორტრეტული ხატის მემორიალურ ნიშნობა-სა და მის განსულებულ "იმიჯურობას" შორის. ასევე მუდმივად გვაგრძნობინებს პორტრეტულ-პლასტიკური მოტივის გამჭოლ ინტონაციათ, ოღონდ არასოდეს ერთობა მისი რეპრეტულ-სერიული თამაშით.

საინტერესოა და ნიშანდობლივი, რომ ესაა ჩვენს სინამდვილეში პირველი, ასე თუ ისე "ოფიციალური" პორტრეტული ხატი, რომელშიც ასეთი დამაჯერებელი სითამაშითაა "გათამაშებული" პირისახის ორგანიკით გამოვლენილი მიმეზისური მართლმადგებარება და აზროვნების მეტაფორად გააზრებული აბსტრაქტული მოტივაციები. ეს უკანასკნელი ერთგვარ კარკასად, რაღაც მარგინალურ ბლოკად, თუგინდ "სუბტიტრადაც" კი აღიქმება თავად ნიღბური სახისათვის ფილოსოფოსისა, რომლის სტილიც – აზრის სიმეტრიული ტაგეტოლოგიაც ასევე მოქნილი პლასტიკური დისკურსითაა "დაჭერილი" მოქანდაკის მიერ – მოქანდაკისა, რომელიც ბევრნილად "შემთხვევითაც" კი ჩანვდა თავისი მოდელის არსს, რომელიც არასოდეს ენახა.

თავად მამარდაშვილისთვისაც ხომ ფილოსოფოსობა აუდიტორიის წინაშე "შემთხვევითი" რეფლექსიის აქტი იყო; ლექცია კი, უფრო ზუსტად, ლექციის სიხვევა(!?) წერის ნაირსაშუალება იყო – ნაწერის წინასწარი არტიკულაცია.

ეს ლექციები, მართლაცდა, ერთი ფილოსოფოსის თეატრი იყო. ამგვარი თეატრალიზაციის პროცესში იზადებოდნენ მისეული აზრისიმპირი კენტაურები, უცნაური კონცეპტები, ანალიტიკურ-სინთეზური ფიორიტურები... სინთეზური პლასტიკური ფიორიტურები, სივრცულ-ფორმისმიერი პოლიფონიურილობითა და, რაც ასევე არსებითია, მასალის (ბრინჯაოს) თავისთავადი ინტოლოგიური ხმოვანებითვე უღერს მამარდაშვილი; ესაა ლექცია; ძველი, რომელიც

აბსოლუტურად მოკლებულია საბჭოურ-მონუმენტურ პეროიკას, თუმცა მასში პეროიკა მაინც გამოსჭვრის – ესაა "ესთეტიზმის პეროიკა".

თავად ზაქარაიასათვის ესთეტიზმი სულაც არაა უსაგნო და საკუთარ თავში დაურწმუნებელი. პირიქით, ესაა ფორმის აქტიური თხზვის, მისი ახალ-ახალი შინაგანი რესურსების "რენვის" აქტი, ხშირად ანტიმიმეზისურ ასსურდამდე მისული აქტი, რომლის პროცესშიც "ავტორი" ხდება "გმირი", "გმირი" კი პირიქით, "ავტორად" გვევლინება. აქედან გამომდინარე, არის რაღაც კონვოლუტური და წინააღმდეგობრივიც მამარდაშვილის ზაქარაიასეულ სახე-ნიღაბში, ოღონდ ეს წინააღმდეგობრიობაც "ავტორის" მრწამსიდან გამომდინარეობს, მით უფრო, რომ მის "გმირს" თუ დავესვსებთ, "რწმენა მხოლოდ იმისი შეიძლება, რასაც ყველაფერი ეწინააღმდეგება. სხვაგვარად, ეს არაა რწმენა".

მეორე მხრივ, რწმენა შეიძლება იმისა, რაც არ არსებობს, რაც შეუძლებელია.

მოქანდაკეც თავისი პოზიციიდან გვარწმუნებს იმ ხატში მამარდაშვილისა, რომელიც არ არსებობდა და რაც ზორციელი პლასტიკით, მიმიკითა და მიმეტროზით შეუძლებელია, ამიტომაცაა, რომ თავისი "გმირის" ფოტოგრაფიულ პირისახეს (რომელიც მისთვის ერთადერთი "მოდელო" იყო) უჩვეულო პრედუქტიული წარმოსახვით ავსებს (და შე-ავსებს). სათვალის ჩარჩოც კი, როგორც მამარდაშვილის იმიჯის მოუცილებელი აქტიუბუტი, მისთვის უკვე თვალის ჩარჩოა, ისე, როგორც თვალზეა "ჩარჩო" "ჩახშული ფიქრის" ...

ამ ქანდაკებაში ხმაზე უფრო ფიქრი "ისმის", მამარდაშვილის "ჩახშული ფიქრი". თუმცა, ჩახშული ფიქრის ხმა კიდევ უფრო ძლიერია – "სახელმწიფო ფილოსოფოსის" ანონიმურ-აბსტრაქტული ხმის ალტერნატიული ხმა...

ესაა "შპონის" ხმა, ხმა კაცისა, საკუთარ თავს "სხვებიან" რომ ასმენდა, ხმა ჯოტად მოაზროვნე ტრავესტისა, რომელიც თავად ამ დიდმა ჯაშუშმა და მისტიფიკატორმა განსაზღვრა როგორც "ცნობიერების გახმოვანება".

ეს ხმა გორში დადგმული ძველიდანაც ჩაგვემის. მისი ყოფიერება თავისთავად სახელდება ხმის მშვეობილი.

დიას, როგორც ზარის ხმა ამხელს ბრინჯაოს, ასევე ამხელს ბრინჯაოს ამ ქანდაკების ხმა. და ამდენადვე ხდება ჩვენივე საგულისხმო საკრამენტული ნივთიერება, რისგანაც კეთდება არტეფაქტი, ანუ ის, რაც აკეთებს ბრინჯაოს ბრინჯაოდ...

საე იწყებს ეს ქანდაკებაც ჩვენიან დილოდან არა მხოლოდ "მოდელის", არამედ ამ მოდელის ხორცშესახშვლი, მხატვრულად მნიშვნელოვანი ნივთიერების უნიჭიერალური დისკურსით...

დაბოლოს, მამარდაშვილის ეს ძველი მარგინალი გაგებით სულაც არაა დადგმული ანდა აღმართული; იგი კვლიდნა "გამოდის", ჭრუ კედელდან. იქნება მგვარი სივრცული პოზიციითაც გამოხატავს აზრის და აზრობრივი ფორმის მშობიარობის ტკივილს...

თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრი

30 დეკემბერი

საახალწლო კონცერტი

246

ეთარ და ნატო ჭყონიები

თეატრის სიმფონიური ორკესტრი

დირიჟორი

ოპერის სახეაზვარო ხელმძღვანელი და თეატრის დირიჟორი

ზაზა აზმაიფარაშვილი

www.opera.ge Tel. /+995 32/ 20 60 40 /+995 99/ 20 60 40

საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრი

საუკეთესო ავტორის გამოსავლენად 2005 წელს კინოს დარბში გამომკვეყნებული სტატიებისთვის

ავტორებმა უნდა წარმოადგინონ არანაკლებ 7 სტატიისა 2005 წლის 20 დეკემბრამდე გამარჯვებული ავტორისთვის დაწესებული ჭილდო შეადგენს 500 ლარს

საქართველოს კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრი

0105 თბილისი, მარჯვენა სანაპირო 4, ტელ/ფაქსი: 984201 E-mail: office@filmcenter.ge www.filmcenter.ge

ნაუტილუსი

- მარადიული ახალგაზრდობის სამყარო "კედრის სახლი"
- წონაში კლების ახალი უნიკალური პროგრამა "STARMASER"-ის და "NAUTILUS"-ის უახლესი თაობის ტრენაჟორებით აღჭურვილი ფიტნეს კლუბი
- ულტრათანამედროვე რეაბილიტაცია და SPA ცენტრი
- ულტრათანამედროვე გერმანული სამკურნალო აბაზანები და ტალახები, SPA კაფესულა უახლესი გერმანული ვერტიკალური და ჰორიზონტალური სოლარიუმები

ნაუტილუსი აცხადებს მნიშვნელოვან საახალწლო ფასდაკლებას (25% - 50%) "წონაში კლების და გაჯანსაღების" ახალ პროგრამაზე და ფიტნეს კლუბ "ნაუტილუს"-ში.

მისამართი: ი.ჭავჭავაძის 78
ტელ: 22 56 26 23 56 26
E-mail: info@nautilus.ge reception@nautilus.ge
Web-site: www.nautilus.ge

ყურადღება!

რუსთაველზე (კინოს სახლში) 12-დან 18 საათამდე გთავაზობთ სადილის მენიუს, სადაც ყოველი კერძის ფასი 3 ლარია. სამზარეულოში ყოველი 15 ლარის შეკვეთაზე მოგართმევთ 0,5 ლ ღვინოს (რქანითელი) უფასოდ. გაირდებით კერძების ფართო არჩევანს და შესანიშნავ გარემოს.

ტელ. 999-207

The British Airways Sale

FROM 8400

LONDON HEATHROW RETURN

3 FLIGHTS A WEEK

To book, visit ba.com, call us on (32) 940 719/20 or see a travel agent.

BRITISH AIRWAYS

Small text at the bottom: Fare quoted is for a return economy flight departing from Tbilisi and excludes all taxes, fees and charges correct as at 26/10/05. Flights must be booked on or before 31/03/06 and outboard travel completed on or before 31/03/06. Fares are subject to availability and are non-refundable. For full terms and conditions, visit ba.com. Services operated by BMR.